



URDU Gif Format

منارے کی چمک مزار کی شمعوں سے

بَرِّيقُ الْمَنَارِ بِسْمُوعِ الْمَازِ

۱۴۳۱ھ



ALAHAZRAT NETWORK

اعلیٰ حضرت نیٹ ورک

www.alahazratnetwork.org

رسالہ

بَرِّقُ الْمَنَارِ لِشُوعِ الْمَزَارِ (منارے کی چمک مزار کی شمعوں سے) ^{۱۳}

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ۔
 مسئلہ ۱۳۹ از مکتبہ مجلس اذکار اکنیہ پوکھرانہ مولوی محمد احمد صاحب علوی خلیفہ مولوی حبیب علی صاحب مرحوم
 ۸ ذی الحجہ ۱۳۳۱ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ مزارات اولیاء اللہ پر روشنی کرنا جائز ہے یا نہیں؟ زید کہتا ہے کہ روشنی مزارات اولیاء اللہ پر ناجائز ہے کیونکہ اس میں تعبہ منظور ہوتا ہے، چنانچہ زید کی تحریر بحسبہ ذیل میں نقل کی جاتی ہے، آیا یہ مسلک زید کا نزدیک علمائے دین و مفتیان شرع متین قابل قبول و عمل ہے یا نہیں؟

نقل تحریر زید یہ ہے :

میں بقسم شرعی اس کو باور رکھتا ہوں کہ میں نے کوشش کی کہ چراغاں قبور کا کسی تاویل سے استحسان ثابت ہو جائے تو میں رجم قدیم کی مخالفت نہ کروں۔ چنانچہ فتاویٰ عالمگیری کو دیکھا اس میں نکلا کہ اخراج الشموع الی المقابر بدعتہ لا اصل له (مزارات پر چراغاں کرنا بدعت ہے اس کی کوئی اصل نہیں۔ ت) اسی طرح

فتاویٰ بزاز میں ہے۔ اور مختار میں بھی یہی نکلا۔ پھر میں نے حدیث شریف کو دیکھا۔ مشکوٰۃ شریف میرے پاس تھی، اس میں یہ حدیث نکلی:

31

31

لعن رسول اللہ من أثارت القبور والمتخذين
عليها المساجد والسرجه رَوَاهُ الترمذی
والنسائی۔
لعنت کی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
زائراتِ قبور پر اور جو پکڑیں قبروں پر مسجدیں (یعنی قبروں
کی طرف سجدہ کریں) اور قبروں پر چراغ کو روشن کریں۔
اسے ترمذی اور نسائی نے روایت کیا۔

اس کے بعد میں نے حضرت شاہ رفیع الدین صاحب محدث دہلوی برادر شاہ عبدالعزیز صاحب ختم المحدثین کے فتوے
مطبوعہ مطبع مجبائی ص ۱۱ کو دیکھا اُس میں لکھا ہے:

پس امداد بدعات و ختم و اطعام بدعت مباح است
(یعنی در عرس سالانہ بزرگانِ دین اگر صلواتِ وقت
جمع شدہ قرآن شریف خواند و خیرات کردہ ثواب
رسانند مضائقہ ندارد۔ اِس را بدعت مباح باید گفت)
و جہر قہ ندارد۔ اما ارتکاب محرمات از روشن کردن چراغ یا
و طبوس ساختن قبور و سرود ہا و تواضع معارف بدعات
شنیعہ اند۔ حضور چنان مجالس ممنوع اگر متقدم باشند
محل حدیث من رأی منکم منکراً فلیغیہ
بیدہ وان لم یستطع فلیسانہ وان لم
یستطع فلیقلبہ و ذلک اضعف الایمان
عمل باید کرد از مقام زجر پراگندہ کردن اسباب
بدعت کافی نہ

دعا، ختم قرآن اور کھانا کھلانے کے ذریعے مدد کرنا ایک
جائز بدعت ہے (یعنی بزرگانِ دین کے سالانہ عرس
میں اگر اس زمانے کے نیک لوگ جمع ہو کر قرآن شریف
پڑھیں اور خیرات کر کے ثواب پہنچائیں تو کوئی مضائقہ
نہیں اسے بدعت مباح کہا جاسکتا ہے) قیح ہونے
کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن حرام باتوں کا ارتکاب جیسے
چراغ روشن کرنا، قبروں کو طبوس کرنا، گانے، باجے
بجانا شنیع بدعتیں ہیں، ایسی مجلسوں میں شرکت منع
ہے اگر قدرت ہو تو حدیث پاک "جو تم میں کوئی برائی دیکھے
تو اپنے ہاتھ سے روک دے، یہ نہ ہو سکے تو زبان سے،
یہ بھی نہ ہو سکے تو دل سے برا جانے اور یہ سب سے
کمزور ایمان ہے" پر عمل کرنا چاہئے۔ زجر کی جگہ
اسبابِ بدعت کو منتشر کر دینا کافی ہے (ت)

لے الجامع للترمذی باب کراہۃ ان یتخذ علی القبر مسجداً
۱۰۰۰ ابواب الفتن
۳۱۶ فور محمد اصح المطابع کراچی ص ۳
۳۱۶

اس کے علاوہ قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ نے مالا بدھ میں اور ارشاد الطالبین میں لکھا ہے کہ:
 ”چراغاں کردن بدعت است، پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ (قبر پر) چراغاں کرنا بدعت ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم بر شمع افروزان نزد قبر و سجدہ کنندگان تعالیٰ علیہ وسلم نے قبر کے نزدیک چراغاں کرنے اور سجدہ
 لعنت گفتہ۔“ ارشاد الطالبین ص ۱۰۰ کرنے والوں پر لعنت فرمائی ہے۔ (ت)

خلاصہ یہ کہ چراغاں جو بغرض خاص تقرب کیا جاتا ہے یا بغرض زینت۔ یہاں تک کہ بعض لوگ منت مانتے ہیں اور اس کا ایفاء کرتے ہیں اور اہل اللہ کے حزار پر کرتے ہیں معمولی آدمی کی قبر پر نہیں کرتے ہیں۔ اس طرح جب کتب حدیث و فقہ و تحریرات علماء میں نکلتا تو میں نے بلا خوف و خطر اس کو ترک کر دیا اور جس قدر رقم کا تیل آتا تھا وہ میں نے شربت و برف میں صرف کر دیا۔ نظر انصاف سے دیکھا جائے کہ یہ کیا سنگین جرم ہے، نماز نہ پڑھے، جماعت کا پابند نہ ہو، ڈارھی منڈائے، وہ سب قابلِ عفو ہے لیکن چراغاں نہ کرنا جس کے لیے اس قدر شدید وعید آئی ہے وہ ایسا جرم ہے کہ فوراً دُعا بیت کا فتویٰ دے دیا جائے۔ چونکہ اس کے کہنے والے اکثر جاہل ناخواندہ لوگ تھے میں نے اس کی طرف توجہ بھی نہیں کی، میں نے یہ سمجھا تھا کہ اگر صاحبِ فتاویٰ بزازیر و علمگیر و صاحبِ مشکوٰۃ اور شاہ رفیع الدین صاحبِ محدث دہلوی اور قاضی ثناء اللہ پانی پتی یہ سب وہابی ہیں تو میں الحمد للہ وہابی ہوں۔ یہ امر بھی قابلِ غور ارشاد ہے کہ میں نے مولوی احمد رضا خاں صاحب کو ایک عرضہ بھیجا اور اس میں استغفار چراغاں کا کہا اور جواب کے لیے ٹکٹ بھی رکھ دئے لیکن خاں صاحب موصوف نے اس کا جواب نہیں دیا۔ مشکل یہ ہے کہ اگر حق جواب لکھا جائے تو پیرزادے مانع ہوتے ہیں اگر نہ مانع ہوتے تو قرآن و حدیث و فقہ کے خلاف ہوتا ہے۔ بہت تلاش سے بعض لوگوں کی تحریرات سے ایک آدھ چراغ کا جواز اس طرح سے نکلتا ہے کہ کسی دوسری مصلحت سے چراغ جلایا جائے۔ لیکن چراغاں کا جواز اگر آج بھی کسی مستند عالم کی کتاب سے نکل آئے تو مجھ کو اس معاملہ میں کہ نہ ہوگی صرف وہ امور ہیں جس کی وجہ سے لوگوں کو خلیجان ہوتا ہے:

اول یہ کہ پیرزادے اس کو کرتے چلے آئے ہیں مگر پیرزادوں کا فعل ناسخ قول رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نہیں ہے، پیرزادگان کچھ معصوم نہیں ہیں، صالح ہوں، اہل اللہ ہوں، لیکن معصوم نہیں، جہاں ہزاروں نیک مشائخ زمانہ کرتے ہیں وہاں ایک امر ناجائز بھی کسی مصلحت سے انہوں نے کر لیا۔ خدا تعالیٰ معاف کرنے والا ہے غور سے دیکھا جائے کہ غیر محارم کے سامنے آنا شرعاً جائز ہو جائے گا۔

دوسرا امر باعثِ خلیجان یہ ہے کہ مدینہ منورہ میں قبر مبارک پر روشنی ہوتی ہے اس خطرے کے جواب حسب ذیل ہیں:

(۱) تعامل حرمین شریفین کا بعد قرون ثلاثہ مشہود لہا بالآخر کے مستند نہیں ہے۔

(۲) قبر شریف حجرہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا میں واقع ہے جس کے چاروں طرف مسجد نبوی ہے اور مسجد میں روشنی کرنے کا ثواب احادیث میں موجود ہے۔

(۳) قبر شریف درحقیقت روپوش ہے آج ہفت اقلیم کا بادشاہ بھی اُس کو نہیں دیکھ سکتا۔ تاریخ سے ثابت ہے کہ خلیفہ ہارون رشید نے سیر بھی لگا کر دیکھنا چاہا مگر مایاب رہا۔

(۴) مدینہ منورہ میں روشنی منجانب سلطان ٹرکی ہوتی ہے۔ گورنمنٹ ٹرکی نے عثمانیہ بینک قائم کر کے سود کا لین دین شروع کر دیا ہے، کیا گورنمنٹ کے بھی فعل سے سود جائز ہو سکتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

(۵) نزدیک اہلسنت والجماعت کے حجت شرعی صرف چار ہیں: قرآن وحدیث واجماع دقیاس مجتہدین صرف تعاملِ حرمین کوئی سند نہیں۔

(۶) بڑا حصہ حرمین شریفین کا دارُحیٰ کترواتا ہے۔ کیا دارُحیٰ کتروانے کے جواز میں کوئی شخص یہ سند پیش کر سکتا ہے کہ وہاں کے لوگ دارُحیٰ کترواتے ہیں، لہذا یہ فعل جائز ہے، وہاں کے علماء سے خود فتویٰ لیا جائے وہ دارُحیٰ کترواتے چراغاں کرنے کو یقیناً ناجائز کہیں گے۔

(۷) اب ایک تاویل ضعیف اور ایجاد ہوئی ہے کہ متقدمین و متاخرین کسی کو بھی نہیں سوجھی، یعنی قبر پر چراغ جلانے کی ممانعت ہے لیکن قبر کے گرد جلانے میں ممانعت نہیں ہے کیونکہ حدیث شریف میں لفظ علیٰ بمعنی پر واقع ہے۔ اردو میں کیا قبر پر چڑھاوا صرف اسی کو کہتے ہیں جو خاص اس جگہ پر کیا جائے جتنے حصہ کو قبر کہتے ہیں، بعض قبر کی صورت کو بان شتر کے مانند ہوتی ہے اس پر چڑھاوا عابثاً ممکن بھی نہ ہوگا۔ لیکن قبر پر چڑھاوا تو اتنا وسیع ہے کہ گرد قبر سے بلکہ دروازے کے آس پاس بھی کوئی رکھ دے تو وہ قبر کا چڑھاوا سمجھا جائے گا اور رسول خدا (صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم) کے فرماتے کی یہ تاویل ضعیف ہے۔ قرآن شریف سورہ کہف میں لَتَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا (قسم ہے کہ ہم تو ان پر مسجد بنائیں گے۔ ت) کیا اس کے یہ معنی ہیں کہ اصحاب کہف کے سینہ پر سنگ بنیاد مسجد کا رکھیں گے، استغفر اللہ۔ ایک صاحب نے یہ کمال کیا کہ ملا علی قاری کی نسبت کہہ دیا کہ انھوں نے گرد قبر کے چراغ جلانے کو جائز کہا ہے حالانکہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ مطبوعہ مصر صفحہ ۷۷ میں حدیث مندرجہ مشکوٰۃ شریف مذکورہ بالا کی شرح میں انھوں نے صرف مسجد کو اطراف قبر میں بنانے کی اجازت اس بنیاد پر دی ہے کہ عادت یہود و نصاریٰ یہ تھی کہ وہ قبر پر مسجد بناتے تھے، اور چونکہ مشابہت یہود و نصاریٰ کی وجہ سے ممانعت ہوئی تھی لہذا جب مشابہت نہ رہی تو یہ فعل جائز ہو گیا۔ لیکن چراغ کی ممانعت کے وجہ حضرت ملا علی قاری نے

تین لکھے ہیں،
اولاً تضییع مال۔

دوم چراغ کا آنا برہنہ سے ہونا بوجہ ناریت۔
سوم تعظیم قبور۔

ہرگز ہرگز ملا علی قاری نے گرد قبر کے چراغ جلانے کی اجازت نہیں دی ہے، یہ اُن پر اتہام ہے۔ سمجھنے کی بات ہے کہ جو انہوں نے وجہ ممانعت لکھے ہیں کیا وہ گرد قبر کے چراغ جلانے سے جلتے رہیں گے جو وہ اجازت دیتے ہیں۔ بقسم شرعی باور کرتا ہوں کہ اگر کسی عالم مستند نے چراغان قبر کے لیے جلانے کو جائز کر دیا ہو تو میں پہلا شخص اس تاویل پر عمل کرنے کے لیے تیار ہوں گا۔ سچ یہ ہے کہ مجاوروں نے جن کے لیے قبور ذریعہ معاش ہیں انہوں نے ان باتوں کی ایجاد کی ہے۔ یہ سب بحث چراغ جلانے میں ہے نہ کہ چراغان میں، جو محض تعبداً یعنی ازراہ تقرب کیا جاتا ہے، لوگ تیل جی کی منت مانتے ہیں، سال کے سال شب عرس کو کرتے اور اس کو مذہبی فعل سمجھتے ہیں۔ اگر تقرب یعنی تعبداً منظور نہیں ہوتا تو لوگ چراغان بزرگوں کی قبر پر کیوں کرتے ہیں، کسی فاسق فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے! اس سے ظاہر ہے کہ منشاء چراغان محض تقرب یعنی تعبداً ہے، اگر ایسی تاویل جائز سمجھی جائے تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر کے بیچ چراغ جلانے کیونکہ حدیث میں قبر پر کی ممانعت ہے، استغفر اللہ! یہ تو حدیث کے ساتھ مضحکہ کرنا ہے۔ اگر اس وعید کے بعد بھی کوئی شخص پھر اس میں خلاف کرے یا کٹ جاتی کرے، تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات قبر میں تصفیہ کے قابل ہے، موسیٰ بن خود، عیسیٰ بن خود۔ اسی تحریر زید۔

اب جو کچھ ازراہ انصاف و تتبع کتب حضرات اہلسنت والجماعت محقق ہووے اس سے معزز فرمائیے، اور کیا یہ اقوال زید کے صحیح اور موافق سلف کے ہیں، بہ تشریح و تفصیل تام ارشاد ہو۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر عنایت فرمائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم الجواب

اے اللہ! تیرے لیے دائمی حمد ہے، اپنے سراج منیر اور ان کی آل پر ہمیشہ رحمت نازل فرما، اے نور، اے نور کے نور، اے ہر نور سے قبل نور، اے نور کے بعد نور، تیرے لیے نور ہے، تجھ سے نور ہے، تیری طرف نور ہے، تو نور اور نور کا نور ہے اپنے نور انوار پر، اور ان کی آل پر

اَللّٰهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ سَرْمَدًا، صَلِّ عَلَى سَوَاجِلِ
النَّبِيِّ وَآلِهِ اَبَدًا يَا نُورُ يَا نُورَ النُّوْرِ
يَا نُورُ قَبْلَ كُلِّ نُورٍ يَا نُورُ بَعْدَ
كُلِّ نُورٍ، لَكَ النُّورُ وَبِكَ النُّورُ وَمِنْكَ النُّورُ وَ
اِلَيْكَ النُّورُ وَاَنْتَ النُّورُ وَنُورُ النُّورِ صَلِّ عَلَى

تُؤْتِيكَ الْآلُوتُورِ وَ إِلَيْهِ السَّجْدُ الْغَرَامِ وَ صَحْبِهِ
الْمَصَابِيحِ التَّهْرِ صَلَوَاتُ تَنْوَسُ بِهَا
وُجُوهُنَا وَ صُدُورُنَا وَ قُلُوبُنَا وَ قَبُورُنَا
أَمِينٌ -

جو روشن چراغ ہیں اور ان کے اصحاب پر جو تابناک
مصباح ہیں درود نازل فرما ایسا درود جس سے ہمارے
چہرے، ہمارے سینے، ہمارے دل اور ہماری قبریں
روشن ہو جائیں۔ الہی! قبول فرما۔ (ت)

امام علامہ عارف باللہ سیدی عبدالغنی بن اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی قدسنا اللہ بسترہ القدسی کتاب مستطاب
حدیثہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ مطبع مصر جلد دوم ص ۲۲۹ میں فرماتے ہیں:

قال الوالد رحمه الله تعالى في شرحه على
شرح الدرر من مسائل متفرقة اخراج
الشموع الى القبور بدعة اتلاف مال كذا
في البزامة اه وهذا كله اذا خلا عن
فائدة واما اذا كانت موضع القبور مسجدا
او على طريق او كان هناك احد جالس
او كان قبر ولي من الاولياء او عالم من
المحققين تعظيما لروحه المشرقة على
تراب جسده كاشراق الشمس على الارض
اعلاما للناس انه ولي ليتبركوا به و
يدعوا الله تعالى عنده فيستجاب لهم
فهو امر جائز لا منعه منه و الاعمال
بالنيات

یعنی والد رحمہ اللہ تعالیٰ نے حاشیہ درر و غرر
میں فتاویٰ بزازیہ سے نقل فرمایا کہ قبروں کی طرف شمعیں
لے جانا بدعت اور مال کا ضائع کرنا ہے۔ یہ سب اس
صورت میں ہے کہ بالکل فائدہ سے خالی ہو، اور
اگر شمعیں روشن کرنے میں فائدہ ہو کہ موضع قبور میں
مسجد ہے یا قبور سرراہ ہیں یا وہاں کوئی شخص بیٹھا ہے
یا مزار کسی ولی اللہ یا محققین علمائے میں سے کسی عالم
کا ہے وہاں شمعیں روشن کریں ان کی رُوح مبارک
کی تائیم کے لیے جو اپنے بدن کی خاک پر ایسی تجلی ڈال
رہی ہے جیسے آفتاب زمین پر، تاکہ اس روشنی کرنے
سے لوگ جانیں کہ یہ ولی کا مزار پاک ہے تاکہ اس سے
تبرک کریں اور وہاں اللہ عزوجل سے دُعا مانگیں کہ ان
کی دُعا قبول ہو تو یہ امر جائز ہے اس سے اصلاً ممانعت
نہیں، اور اعمال کا مدار نیتوں پر ہے۔

پھر فرماتے ہیں:

روی ابو داؤد والترمذی عن ابن عباس
رضی اللہ تعالیٰ عنہما ان رسول اللہ صلی اللہ
عہ وسلم

ابوداؤد اور ترمذی نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

تعالیٰ علیہ وسلم لعن ذلّات القبور والمخذّین
علیہا المساجد والسرّج ای الذین یوقدون
السرّج علی القبور عبثاً من غیر فائدة
کما ذکرنا۔
نے قبروں پر جلنے والی عورتوں اور قبروں پر مسجدیں بنانے
والوں اور چراغ رکھنے والوں پر لعنت فرمائی یعنی اُن
لوگوں پر جو کسی فائدہ کے بغیر قبروں پر چراغ جلاتے ہیں
جیسا کہ ہم نے ذکر کیا ہے (ت)

یعنی یہ مذکورہ بالا حدیث کہ روایت کی گئی ہے، اس سے بھی مراد وہی صورت ہے کہ محض عبث بلا فائدہ
قبر پر شمعیں روشن کریں ورنہ مخالفت نہیں۔ ملاحظہ ہو وہی حدیث ہے وہی عبارت فتاویٰ بزاز یہ ہے۔ ان
علامہ جلیل القدر عظیم الفکر رحمہ اللہ تعالیٰ نے اُن کے معنی روشن فرمادے، اور تصریحاً ارشاد کیا کہ مقابر میں شمعیں روشن
کرنا جب کسی فائدہ کے لیے ہو ہرگز منع نہیں۔ فائدہ کی متعدد مثالیں فرمائیں :
(۱) وہاں کوئی مسجد ہو کہ نمازیوں کو بھی آرام ہو گا اور مسجد میں بھی روشنی ہوگی۔

(۲) مقابر پر سر راہ ہوں روشنی کرنے سے راہ گیلوں کو نفع پہنچے گا اور اموات کو بھی کہ مسلمان مقابر پر مسلمان دیکھ کر
سلام کریں گے، فاتحہ پڑھیں گے، دعا کریں گے، ثواب پہنچائیں گے۔ گزرنے والوں کی قوت زائد ہے تو اموات
برکت لیں گے، اور اگر اموات کی قوت زائد ہے تو گزرنے والے فیض حاصل کریں گے۔

(۳) مقابر میں اگر کوئی بیٹھا ہو کہ زیارت یا ایصالِ ثواب یا افادہ یا استفادہ کے لیے آیا ہے تو اسے روشنی
سے آرام ملے گا، قرآن عظیم دیکھ کر پڑھنا چاہے تو پڑھ سکے گا۔

(۴) وہ تینوں منافع مزارات اولیاء کرام قدس سرہ اللہ تعالیٰ بابرارہم کو بھی بروجہ اولیٰ شامل تھے کہ مزارات
مقدسہ کے پاس غالباً مساجد ہوتے ہیں، گزرگاہ بھی بہت جگہ ہے اور حاضرین زائرین خواہ مجاورین سے تو نادر اُخالی
ہوتے ہیں مگر امام مدوح ان پر اکتفا نہ فرما کر خود مزارات کبریمہ کے لیے بالتخصیص روشنی میں فائدہ جلیلہ کا افادہ
فرماتے ہیں کہ اُن کی ادراج طیبہ کی تعظیم کے لیے روشنی کی جائے۔

اقول ظاہر ہے کہ روشنی دلیل اعتنا ہے اور اعتنا دلیل تعظیم۔ اور تعظیم اہل اللہ دلیل ایمان و

موجب رضائے رحمان عز جلالہ۔ قال اللہ عز وجل :

وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى
الْقُلُوبِ
جو الٰہی نشانیوں کی تعظیم کرے تو وہ دلوں کی پرہیزگاری
سے ہے۔

وَقَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى :

وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرْمَةَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّهِ عِنْدَ رَبِّهِ ۖ

جو الہی آداب کی چیزوں کی تعظیم کرے تو اس کے لیے اُس کے رب کے یہاں بہتری ہے۔

(۱) اس کی نظیر مصحف شریف کا مطلقاً و مذتب کرنا ہے کہ اگرچہ سلف میں نہ تھا، جائز و مستحب ہے کہ دلیل تعظیم و ادب ہے۔ درمختار میں ہے :

جائز تحلیۃ المصحف لما فیہ من تعظیمہ مصحف شریف مطلقاً و مذتب کرنا جائز ہے کیونکہ اس

کما فی نقش المسجد ۖ میں اس کی تعظیم ہے جیسا کہ مسجد کو نقش کرنے میں (ت)

یوں ہی مسجد کی آرائش اُن کی دیواروں پر سونے چاندی کے نقش و نگار کہ صدر اول میں نہ تھے، بلکہ حدیث میں تھا،

لتزخرفہا کما نخرفت الیہود و النصرانی ۖ تم مسجدوں کی آرائش کرو گے جیسے یہود و نصاریٰ نے

رواہ ابو داؤد عن ابن عباس رضی اللہ اسے ابو داؤد نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔ (ت)

مگر اب ظاہری تزک و احتشام ہی قلوب عامہ پر اثر تعظیم پیدا کرتا ہے لہذا ائمہ دین نے حکم جواز دیا۔ تبیین الحقائق میں ہے :

لا یکرہ نقش المسجد بالجص و ماء لکچ اور سونے کے پانی سے مسجد میں نقش بنانا مکروہ الذہب ۖ نہیں ہے (ت)

رد المحتار میں ہے :

قوله کما فی نقش المسجد ای ما خلا محرابہ اس کا قول، جیسا کہ مسجد کی آرائش میں، یعنی محراب کے

ای بالجص و ماء الذہب ۖ علاوہ۔ یعنی لکچ اور سونے کے پانی سے۔ (ت)

لہ القرآن ۳۰/۲۲

۲۴۵/۲	مطبع مجتہائی دہلی	۲	کتاب المحظور والاباحۃ فصل فی البیع	۲
۶۵/۱	آفتاب عالم پریس لاہور	۱	باب فی بناء المسجد	۳
۱۶۸/۱	مطبعة کبریٰ امیرہ مصر	۱	فصل کرہ استقبال القبلة	۴
۲۴۶/۵	ادارۃ الطباعة المصریۃ مصر	۵	کتاب المحظور والاباحۃ باب فی البیع	۵

(۳) یونہی مسجدوں کے لیے کنگرے بنانا کہ مساجد کے امتیاز اور دُور سے اُن پر اطلاع کا سبب ہیں، اگرچہ صدرِ اول میں نہ تھے۔ بلکہ حدیث شریف میں ارشاد ہوا تھا:

ابن ابی شیبہ والبیہقی فی السنن عن انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ .
 مسیح یسٰیٰ بن داؤد اسے ابن ابی شیبہ نے اور سنن
 میں بہیقی نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 سے روایت کیا۔ (ت)

دوسری حدیث میں ہے :
 ابْنُو مَسَاجِدَ كُجُمًا وَابْنُو امْدَايْنِ كُو
 مُشْرِقَةً ۚ رواہ ابن ابی شیبۃ فی المصنف
 عن ابی عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔

یعنی مسجدیں مُنڈی بناؤ اُن میں کنگرے نہ رکھو، اور
 اپنے شہر اونچے کنگرے دار بناؤ۔ اسے مصنف میں
 ابن ابی شیبہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ

مگر اب بدنامی مسلمانوں میں رائج ہے۔

وَمَا رَأَى الْمُسْلِمُونَ حَسَنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنٌ ۖ

اور جسے مسلمان اچھا سمجھیں وہ خدا کے یہاں بھی اچھا ہے (ت)

امام ابن المنیر شرح جامع صحیح میں فرماتے ہیں :

استنبط کراہیت نہ خرقۃ المسجد لا شغل قلب المصلی بذلک اول صرف المال فی غیر وجهہ نعم اذا وقع ذلک علی سبیل تعظیم المساجد ولم یقع الصرف علیہ من بیت المال فلا بأس بہ ولو اوصی بتشیید مسجد و تحمیرہ و تصفیہ نفقات وصیتہ لانہ قد حدث للناس

یعنی حدیث سے مستنبط کیا گیا ہے کہ مسجد کی آرائش مکروہ ہے کہ نمازی کا خیال بٹے گا یا اس لیے کہ مالی بیجا خرچ ہوگا، یا اگر تعظیم مسجد کے طور پر آرائش واقع ہو اور خرچ بیت المال سے نہ ہو تو کچھ مضائقہ نہیں، اور اگر کوئی شخص وصیت کر جائے کہ اس کے مال سے مسجد کی گچ کاری اور اس میں سُرخ و زرد رنگ کریں تو وصیت نافذ ہوگی کہ لوگوں میں جیسی

دارصادر بيروت	۲/۳۹	۱۰ السنن الكبرى باب في كيفية بناء المسجد
ادارة القرآن والعلوم الإسلامية كراچی	۱/۳۰۹	۱۱ المصنف لابن أبي شيبة
دار الفكر بيروت	۱/۳۰۹	۱۲ مسند احمد بن حنبل

فَأَوَى بِقَدْرٍ مَا أَحْدَثُوا وَقَدْ أَحْدَثَ
النَّاسُ مَوَظِنَهُمْ وَكَافَرَهُمْ تَشْيِيدَ بِيُوتِهِمْ
وَتَزْيِينَهَا وَلَوْ بَيْنَنَا مَسَاجِدُ نَابِ الدَّبَرِ وَ
جَعَلْنَاهَا مَطَامِنَةَ بَيْتِ الدَّوْرِ وَالشَّاهِقَةِ
وَسَبَّحَ كَانَتْ لَاهِلِ الذَّمَّةِ لَكَانَتْ مُسْتَهَانَةً

نئی نئی باتیں پیدا ہوتی گئیں ویسے ہی ان کے لیے
قوتے نئے ہوئے کہ اب مسلمانوں کافروں سب نے
اپنے گھروں کی گچکاری اور آرائش شروع کر دی۔ اگر
ہم ان بلند عمارتوں کے درمیان جو مسلمین تو مسلمین
کافروں کی بھی ہوں گی کچی اینٹ اور نیچی دیواروں کی
مسجید بنائیں تو نگاہوں میں ان کی بے وقعتی ہوگی۔

(۴) اسی قبیل سے ہے مزاراتِ اولیائے کرام و علمائے عظام قدست اسرار ہم پر عمارت کی بنا کہ باوجود
حدیث صحیح مسلم و ابوداؤد و نسائی و مسند احمد:

عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم ان
يقعد على القبر وان يجصصه وان يبني
عليه

حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ
نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے قبر پر بیٹھنے،
اسے گچ سے پکی کرنے اور اس پر عمارت بنانے سے
منع فرمایا۔ (ت)

جس میں صراحت اس کی ممانعت ارشاد ہوئی ہے سلفاً و خلفاً ائمہ کرام و علمائے اعلام نے جائز رکھی مگر مجمع بحار الانوار
جلد ثالث صفحہ ۴۱ میں ہے:

قد اباح السلف البناء على قبور الفضلاء
الاولياء والعلماء لينزولهم وليستريحون
فيه

بیشک ائمہ سلف صالحین نے اہل فضل اولیاء و علمائے
کے مزارات طیبہ پر عمارت بنانا مباح فرما دیا کہ لوگ
ان کی زیارت کریں اور ان میں راحت پائیں۔

جواہر اخلاطی میں ہے:

هو وان كان احداً ثافاً فهو بدعة حسنة
وكم من شيء كان احداً ثافاً وهو بدعة
حسنة وكم من شيء يختلف باختلاف

یعنی یہ اگرچہ نو پیدا ہے پھر بھی بدعتِ حسنہ ہے، اور
بہت سی چیزیں ہیں کہ نئی پیدا ہوئیں اور ہیں اچھی بدعت،
اور بہت احکام ہیں کہ زمانے یا مقام کی تبدیلی سے

۱۔ ارشاد الساری شرح البخاری باب بنیان المساجد دار الکتاب العربی بیروت ۴۴۰/۱
۲۔ صحیح مسلم کتاب الجنائز البنا علی القبر نور محمد اصح المطابع کراچی ۳۱۲/۱
۳۔ مجمع بحار الانوار تحت لفظ قبر منشی نو لکشر لکھنؤ ۱۴۰/۲

اپنے فتاویٰ میں اسے بیان کیا ہے۔ ت، اس کے علاوہ خاص روشنی مزارِ کریم کی نسبت ان سے بھی بہت اقدم امامِ اجل و اعظم کا ارشاد بعونہ تعالیٰ عنقریب آتا ہے۔ زید نے تو ایک ہی عالم مستند کا قول ملنے پر قبول و سر نہادن کا وعدہ کیا تھا۔ ان تحقیقاتِ ائمہ مستذین و اجلہ متہدین و وعدہ زید کے بعد زیادہ کی حاجت نہیں۔ مگر اجمالاً بعض جملے اور گزارش ہوں کہ عوام بھائی شبہہ میں نہ پڑیں۔ واللہ الموفق :

(۱) امام ممدوح قدس سرہ نے جس طرح اصل مسئلہ کا فیصلہ فرمایا۔ زید کے اس بے معنی اعتراض کی بھی کڑی اہل بیت کے مزار پر کرتے ہیں معمولی آدمی کی قبر پر نہیں کرتے "غلطی ظاہر فرمادی کہ ان پہلے تین فوائد عامہ کے بعد چوتھے فائدہ میں خاص مزاراتِ اولیاءِ کرام کی تخصیص فرمائی، نیز اس کا جواب ائمہ سلف دے چکے جن کا ارشاد مجمع بحار الانوار سے گزرا کہ مزاراتِ اولیاءِ کرام و علمائے عظام پر بنائے عمارت جائز ہے، عوام و فساق کی قبور پر کیوں نہ اجازت دی! **اقول** آدمی اگر آیہ کریمہ ذلک ادق ان یعرفن فلا یؤذین (وہ اس سے زیادہ قریب ہے کہ ان کی پہچان ہو جائے تو انہیں ایذا نہ دی جائے۔ ت) کی حکمتِ جلیلہ سے آگاہ ہو جس سے وجہ استنباط طالع النور میں مذکور تو ایسا محل اعتراض ہرگز خیال میں بھی نہ آئے۔

(۲) امام ممدوح قدس سرہ نے زید کے اس سوال کا کہ "بزرگوں کی قبروں پر کیوں کرتے ہیں، کسی فاسق و فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے" جواب ارشاد فرمایا کہ تعظیماً لروحہ المشوقۃ علی تراب جسدہ الخ یعنی ان کی رُوح کی تعظیم کی جاتی ہے اور لوگوں کو دکھایا جاتا ہے کہ یہ مزار محبوب کا ہے اس سے تبرک و توسل کرو کہ تمہاری دعا مستجاب ہو۔

(۳) امام ممدوح قدس سرہ نے زید کے اس توہم و قہر کا بھی علاج فرمادیا کہ تعظیماً لروحہ (ان کی رُوح کی تعظیم کے لیے۔ ت) معاذ اللہ! یہ ان کی عبادت نہیں ان کی رُوح پاک کی تعظیم ہے، ہر تعظیم عبادت ہو تو تعظیم انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام تو نصوص قطعیہ قرآن عظیم سے فرض ہے۔ قال اللہ تبارک و تعالیٰ : لتؤمنوا باللہ ورسولہ و تعزروہ و توقروہ۔ ہم نے اپنے رسول کو اس لیے بھیجا کہ اے لوگو! تم اللہ و رسول پر ایمان لاؤ اور رسول کی تعظیم و توقیر کرو۔

وقال تبارک و تعالیٰ :

لہ القرآن ۵۹/۳۳

لہ الحقیقۃ الندیۃ ایقاد الشروع فی القبور مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲

لہ القرآن ۹/۴۸

وہ جو پیروی کریں گے اس رسول نبی اُمتی یعنی بے پڑھے
غیب کے علوم جاننے بتانے والے کی، تو جو اس نبی پر
ایمان لائیں اور اس کی تعظیم کریں اور اس کی مدد کریں
اور اس کے ساتھ جو فوراً تر اس کے پیرو ہوں وہی لوگ مراد
کو پہنچیں گے۔

الذین يتبعون الرسول النبي الامي
الى قوله عز وجل والذين امنوا به وعزوه
ونصروه واتبوا النور الذي انزل معه اولئك
هم المفلحون

وقال الله تبارك وتعالى :

بیشک اگر تم نماز قائم رکھو اور زکوٰۃ دیا کرو اور میرے رسولوں
پر ایمان لاؤ اور میرے رسولوں کی تعظیم کرو اور اللہ کے لیے
قرض حسی دو تو ضرور میں تمہارے گناہ تم پر سے اتار
دوں گا اور ضرور تمہیں بہشتوں میں داخل فرماؤں گا جن کے نیچے
نہر ہیں۔

لئن اقمتم الصلوة و ايتدم الزكوة و امنتم
برسلي و عزيرتموهم و اقرضتم الله قرضا
حسنا لا كفرن عنكم سيا تكم و لا دخلنكم جنت
تجزي من تحتها الا نهر

نہر ہیں۔

بلکہ قرآن عظیم نے تو ماں باپ کی تعظیم بھی فرض کی۔ قال الله تبارك وتعالى :

واخفض لهما جناح الذل من
الرحمة۔ اور جھکا دو تم ان (ماں باپ) کے واسطے نرمی کے بازو
رحمت سے۔

کیا معاذ اللہ قرآن عظیم نے انبیاء و اولیاء کی عبادت کا حکم فرمایا ہے ؟

(۴) امام ممدوح قدس سرہ نے شبہ تعظیم قبر کا بھی جواب فرمادیا کہ :

تعظيما لروحہ الى قوله قدس سرہ و
الاعمال بالنيات۔ یعنی تعظیم خشت و گل نہیں بلکہ رُوح محبوب کی تعظیم مقصود
ہو جو بلا شبہ محمود ہے اور اعمال کاملانیت پر ہے۔

اللہ اللہ ! کیسے نفیس و جامع کلمات ارشاد فرمائے، گویا اپنے نور باطن سے ادراک فرمایا تھا کہ زید و
امثالہ کو یہ شبہات عارض ہوں گے، سب کا جواب ان دو لفظوں میں فرمادیا کہ تعظيما لروحہ۔

لہ القرآن ۱۵۷/۷

لہ القرآن ۱۲/۵

لہ القرآن ۲۴/۷

لہ المديقة الندية القاد الشموخ في القبور مکتبہ نوریر رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲

(۵) زید نے کبھی تعبد کو تقرب سے تعبیر کیا کہ ”محض تعبد“ یعنی ازراہ تقرب کیا جاتا ہے اور کبھی تقرب کو تعبد سے تفسیر کیا کہ ”اگر تقرب بمعنی تعبد منظور نہیں تقرب یعنی تعبد ہے“ گویا اُس کے خیال میں تقرب و تعبد شے واحد یعنی ایک ہی چیز ہے، یہ محض باطل ہے بلکہ تقرب تعبد کے اعم سے اعم ہے، تعبد سے تعظیم اعم ہے کما عدلت (جیسا کہ اوپر معلوم ہو چکا۔ ت) اور تعظیم سے تقرب اعم ہے کہ بنائے رباط و ارسال بدایا، تقرب ہے تعظیم نہیں و تفصیل المقام فی تعلیقنا علی رد المحتار (اور اس مقام کی تفصیل ہمارے حاشیہ رد المحتار میں ہے۔ ت) (۶) سے تقرب بروجہ تعبد بتانا مسلمانوں پر کسی سخت بدگمانی اور اس پر جزم کرنا مسلمانوں پر کیسا صریح ظلم و افراء ہے۔ رد مختار میں نیت الفناوی و ذخیرہ و شرح و ہبانیہ سے ہے:

انا لا نسئ الظن بالمسلم انه يتقرب الى الادی کسی مسلمان کے متعلق ہم یہ بدگمانی نہیں کر سکتے کہ وہ کسی انسان کی طرف اس طرح کا تقرب کرے گا۔ (ت) بهذا النحو۔
رد المحتار میں ہے:

ای علی وجه العبادۃ لانه المكفر وهذا یعنی عبادت کے طور پر تقرب اس لیے کہ اس سے آدمی بعید من حال المسلمین کافر ہو جاتا ہے اور یہ مسلمان کے حال سے بعید ہے۔ (ت)
(۷) طرفہ یہ کہ زید نے کہا ”پیر زادے اس کو کرتے چلے آئے ہیں مگر پیر زادگان صالح ہوں، اہل اللہ ہوں معصوم نہیں، جہاں ہزاروں نیک کام مشائخ زمانہ کرتے ہیں، ایک یہ ناجائز بھی کسی مصلحت سے کر لیا، خدا معاف کرنے والا ہے۔“ سبحان اللہ! صالح بھی ہیں، اہل اللہ بھی ہیں اور غیر خدا کے عابد بھی ہیں، اس سے بڑھ کر محال کیا ہوگا!
(۸) جب زید کے نزدیک وہ تعبد ہے تو قطعاً شرک ہوا اور شرک ہرگز معاف نہ ہوگا ان اللہ لا یغفر ان یشرك بک (بیشک اللہ شرک کو نہیں بخشتا۔ ت) پھر اس جملہ کا کیا محل رہا کہ ”خدا معاف کرنے والا ہے۔“

(۹) جب ہزار باندگان صالحین و اہل اللہ پر یہاں تک بدگمانی ہے کہ تعبد غیر کا الزام ان کے سر تھوپا جاتا ہے، اور نہ صرف ظن بلکہ اس پر جزم کیا جاتا ہے۔ تو اس کی کیا شکایت کہ فقیر کے پاس سے جواب مسئلہ نہ پہنچنے کو پیر زادوں کی رعایت کے سبب سکوت عن الحق پر محمول کیا۔ فتاویٰ فقیر میں اس سوال کے جواب میں متعدد مقامات پر مذکور سالہا سال سے اس پر مستقل فتویٰ مرقوم۔ خاص اس باب میں چھپیں برس سے رسالہ ”طوالع النور“ مکتوب،

پھر رعایت و خوف سے سکوت کیا معنی! فقیر کے یہاں علاوہ رد و باہر مذہب اللہ تعالیٰ و دیگر مشاغل کثیرہ دنیویہ کے کارِ فتویٰ اس درجہ وافر ہے کہ دس مفتیوں کے کام سے زائد ہے۔ شہر و دیگر بلاد و امصار جملہ اقطار ہندوستان و بنگال و پنجاب و ملیبار و برہما و ارکان و چین و غزنی و امریکہ و افریقہ حتیٰ کہ سرکارِ حرمینِ محترمین سے استفتاء آتے ہیں اور ایک ایک وقت میں پانچ پانچ سو جمع ہو جاتے ہیں۔ اس میں اگر جواب میں تاخیریں ہوں یا بعض استفتاءات تحریر جواب سے رہ جائیں تو کیا جائے شکایت ہے لایکلف اللہ نفساً الا و سعتاً (خدا کسی کو اس کی وسعت سے زیادہ کامکلف نہیں بناتا۔ ت) ان صاحب کا استفتاء باوصف تلاش کا غذات میں نہ نکلا، ممکن ہے کہ ہجوم انبار میں نہ ملا ہو یا آیا ہی نہ ہو یا بھیجا ہی نہ ہو، اور جس طرح اہل اللہ پر تعبد غیر کا خیال بندھ گیا اس کا بھیجا متخیل ہوا ہو۔ بہر حال رعایت کی صورت یہ نہیں ہوتی۔ ہاں ہاں! کھلی کھلی رعایت و اغماض اور اپنے ساختہ مقبوع کی خاطر حق سے صریح اعراض وہ ہے جو حضرات دیوبند کرتے ہیں۔ اسماعیل دہلوی صاحب نے اپنی کتاب مسمیٰ بہ "ایضاح الحق" میں زمان و مکان و جہت سے اللہ عز و جل کو منزہ ماننا اور اس کا دیدار بلا کیف و جہت و محاذات حتیٰ جاننا بدعت حقیقہ کے قبیل سے بتایا جبکہ اس عقیدہ کو کوئی دینی عقیدہ تصور کرے جس سے صاف روشن کہ مذہبی طور پر اللہ عز و جل کو زمان و مکان و جہت سے پاک جاننا اور اس کا دیدار بلا کیف ماننا ضلالت و گمراہی و فی النار ہے۔ اور اہل سنت کے تمام ائمہ سلف و خلف معاذ اللہ سب بدعتی و گمراہ تھے۔ ایک مسلمان نے دہلوی صاحب کے اس قول کا دیوبندی صاحبوں سے استفتاء کیا اور حسب دستور مسألہ کہ رسید، مرقہ، بکرہ لکھ کر دریافت کرتے ہیں دہلوی صاحب کا نام نہ لکھا اس پر عالیجناب شیخ الگنا گندہ جناب مولوی درشید احمد گنگوہی صاحب نے یہ جواب تحریر فرمایا:

الجواب: "یہ شخص اہلسنت و جماعت سے جاہل اور بے بہرہ ہے اور یہ اعتقاد اور مقولہ جو درج سوال ہے کفر ہے۔ نعوذ باللہ منہ۔ حضرات سلف صالحین اور ائمہ دین کا یہی مذہب ہے اور یہی احادیث صحیحہ و کلام اللہ شریف کی آیات سے ثابت ہے کہ حق تعالیٰ جل شانہ، زمان و مکان و جہت سے پاک ہے، اور دیدار اس کا بہشت میں مسلمانوں کو نصیب ہوگا، چنانچہ کتب عقاید اس سے مشحون ہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ بندہ رشید احمد گنگوہی۔"

اور اس پر حضرات دیوبند مولوی محمود حسن صاحب و عزیز الرحمن صاحب وغیرہا نے مہر کیس، اور جناب اسماعیل صاحب دہلوی پر بدین، ملحد، زندیق کی چوٹیں چڑیں، علی الخصوص ہمارے ذکر کے قابل عالیجناب مولوی اشرف علی تھانوی صاحب ہیں جنہوں نے اس حکم کفر دہلوی صاحب پر یوں تصدیق فرمائی: "الجواب صحیح۔"

اشرف علی عفی عنہ۔

جب حضرات یہ فتویٰ دے چکے، اب مسلمانوں نے پندرہ سوال کا استفتاء ان حضرات سے کیا اور اسماعیل دہلوی صاحب اور ان کی ناقص کتاب "ایضاح الحق" کا نام وکلام کھول کر دکھایا کہ مفتی صاحبو! وہ شریعت کا حکم اب بھی مانو گے یا طائفہ کے پیر جی کو خدا کی حکومت سے باہر جانو گے؟ ۲۸ صفر ۱۳۲۹ھ کو یہ استفتاء طبع ہو کر شائع ہوا، تین برس ہونے کو آئے ہیں سب صاحب ساکت و خاموش در خوابِ خرگوش۔ مشکل تو یہ ہے کہ بولیں تو کیا بولیں، قسمت کا لکھا کیونکر دھولیں، اپنے منہ اپنے امام الطائفہ پر کفر کا فتویٰ لگا چکے ہیں اب اس سے پھر میں تو کیونکر، اور امام الطائفہ پر حکم کفر کریں تو کیونکر؟ اب وہ فتویٰ سانپ کے منہ کی چھو نہ رہو گیا کہ اگلے تو اندھا نکلے تو کوڑھی۔ چار ناچار سکوت کی اورھی، اسے حق پوشی کہتے ہیں، اسے ناحق کوشی کہتے ہیں، اسے پیر جی پرستی کہتے ہیں، اسے بادۂ خیانت کی بدستی کہتے ہیں، بلا پس ہو، جواب نہ دیتے دل میں پشیمان تو ہوتے کہ جسے خود اپنے فتوؤں میں کفر بکنے والا، بدین، ملحد، زندقہ لکھ چکے، اب تو اس کی غلامی چھوڑیں، اسے پیشوا ماننے سے منہ موڑیں، مگر حاشا حق پھٹتی کہاں ہے منہ سے یہ کافر لگی ہوئی

اب تک وہ ویسا ہی چنیں و چنیں، ویسا ہی امام، یہ اس کے ویسی ہی چنیں چنیں، ویسے ہی غلام۔
مسلمانو! انصاف، یہ کون سا دین ہے، کون سی دیانت ہے، اور اس پر ادعا کئے ایمان و امانت ہے، ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

مسلمانو! اس کا تعجب نہیں کہ اللہ واحد قہار و محمد رسول اللہ سید الارباب جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و علیٰ آلہ وسلم کی سخت سے سخت توہینیں کرنے والے کیوں اپنے بائبل پر ایسے اڑے ہیں؟ کیوں چار ضلالت میں اوپر تلے یوں او اندھے پڑے ہیں؟ عجب تو یہ ہے کہ دیکھنے والے یہ کچھ ان کے کو تک دیکھیں اور پھر ان کے جعبہ و دستار کے دام میں پھنسیں، گویا یہ حرکات ایک سہل سی بات، ناقابل التفات، کوئی کسی کا دس پانچ روپے کا مال چُرالے یا دغا سے دبا لے ہمیشہ کو نظروں سے گزر جائے، چور دغا باز نام قرار پائے۔ اور معاذ اللہ! اگر کسی مشہور بنام علم پر ایسا الزام عائد ہو تو اس کی تشہیر صد سے زائد ہو، دس پانچ روپے کا جرم یوں ناقابل تلافی، اور خاص دین و مذہب و عقائد میں ایسی چوری خیانت سب معافی۔ معافی کیسی خطا ہی نہیں، وضوئے تمیز کبھی ٹوٹا ہی نہیں۔ یہ کیا ظلم ہے، کیا بے پروائی ہے، کیسی آنکھوں پر چربی چھائی ہے۔ مسلمانو! آنکھ کھولو، ورنہ پیشی فردا کے لیے مستعد ہو لو۔

بروزِ حشر شہود، سچو صبحِ معلومت کہ با کہ باختِ عشق در شبِ دیبجور

(حشر کے دن صبح کی طرح تجھ پر واضح ہو گا کہ تُو نے اندھیری رات میں کس سے عشق بازی کی ہے۔ ت)

اس تمام شرمناک واقعہ کی تفصیل اور وہ پندرہ سوال ایک مختصر رسالے "دیوبندی مولویوں کا ایمان" میں ہے

اُسے ملاحظہ کیجئے کہ حق واضح ہے اور خیانت و حق پوشی دونوں کی پوری پہچان ہے۔ جن صاحب کو انکار ہو۔ کہتے گئے۔
 بمقول گئے، پھر گن لو۔ جناب مولوی تھانوی صاحب سے ان سوالوں کے جواب دلوالو۔ بہادری تو جب ہے کہ
 اُن کے منہ کی ٹھہر کھلوالو۔ کچھ ایسا بہت ساقضیہ نہیں، کچھ علمی مباحث دقیقہ نہیں۔ حق گوئی و حق پوشی کا سیدھا سا
 امتحان ہے کہ دہلوی صاحب کا جب تک نام معلوم نہ تھا کفر و الحاد کا حکم مرقوم تھا، اب کہ قائل معلوم ہوا کہ وہ حکم
 کس لیے معدوم ہوا، کیا کوئی نئی شریعت آگئی؟ تحذیر انا سن نئی نبوت کا سکہ جما گئی جس نے شریعت مصطفیہ
 علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ والتیمۃ منسوخ کر دی۔ امام جی کی قبر اَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِی الزُّبُرِ (کیا تمہارے لیے
 کتابوں میں کوئی برائت ہے؟ - ت) سے بھردی۔ اور اگر یہ نہیں تو کیوں نہیں اپنے ہونٹ کھولتے؟ کیوں نہیں وہ
 حکم کفر و الحاد بولتے؟ بیتوا تو جتروا، بیتوا تو جتروا (بیان کر کے اجر پاؤ۔ ت) اور
 نہیں تو زید صاحب ہی اتنا ثواب لیں۔ اس فتوے کے ساتھ وہ سوال بھی حاضر ہوتے ہیں حضرت تھانوی صاحب
 سے اب جواب لیں۔ زید صاحب کی تحریر پکار رہی ہے کہ اُن کو انصاف و حق جوئی سے دلچسپی ہے وہ ضرور
 تھانوی صاحب کی خبر لیں گے اور اب جواب نہ ملتے پر انصاف کر لیں گے۔ اے رب توفیق دے، ہدایتِ طریقی دے،
 آمین آمین! والحمد للہ رب العالمین۔

(۱۰) اب زید صاحب کے حوالوں پر نظر ڈالئے۔ درمختار کا حوالہ محض غلط ہے۔

(۱۱) غلگیری کی عبارت میں لا اصل لہ (اس کی کوئی اصل نہیں۔ ت) اپنی طرف سے بڑھایا۔

(۱۲) برازیہ کی عبارت سے واتلاف مالی (مال کا ضیاع۔ ت) کم کر دیا جس سے علتِ منع

ظاہر ہوتی کہ جہاں بے فائدہ محض ہے وہاں ممانعت ہے۔

(۱۳) پھر اس کی کیا شکایت کہ غلگیری میں اِلٰی سُرَّ اُسِ الْقُبُورِ (قبروں کے سرہانے۔ ت) تھا، اسے

اِلٰی الْمُقَابِرِ (قبروں کی طرف۔ ت) بنایا تاکہ عموم بڑھ جائے۔

(۱۴) ہاں پوری چالاک یہ ہے کہ عبارت غلگیری سے فِی النَّیِّ اِلٰی الْاَوَّلِ (پہلی چند راتوں میں۔ ت) کا لفظ

اُڑا دیا، غلگیری کی اصل عبارت یہ ہے:

رَاخَوَاجَ الشَّمُوعِ اِلٰی سُرَّ اُسِ الْقُبُورِ فِی النَّیِّ اِلٰی

الْاَوَّلِ بِدُعَاةٍ كَذَا فِی السَّرَّاجِیَّةِ

یعنی موت کی پہلی چند راتوں میں شمعیں گھروں سے قبروں

کے سرہانے لے جانا بدعت ہے۔ ایسا ہی فتاویٰ

سراجیہ میں ہے۔

فتاویٰ سراجیہ دیکھیے اس میں بھی یہ عبارت بعینہ اسی طرح ہے۔ اس کے بعد اتنا زائد ہے،
 ذکرہ الشیخ الامام الزاهد الصفار البخاری یہ مسئلہ شیخ امام زاہد صفار بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے
 رحمہ اللہ تعالیٰ فی کتاب الاعتقاد علیہ کتاب الاعتقاد میں ذکر فرمایا۔

ظاہر ہے کہ یہاں قبور عوام ہی کا ذکر ہے کہ اعراس طیبہ یا مزارات اولیاء کی روشنی فقط پہلی چند
 راتوں میں نہیں ہوتی، اور ظاہر ہے کہ وہ ایک عادت خاصہ کا بیان ہے ورنہ لیالی اول کی تخصیص بے وجہ تھی، اب
 جس طرح یہاں جہاں میں رواج ہے کہ مردہ کو جہاں کچھ زمین کھود کر نہلاتے ہیں جسے عوام لمحہ کہتے ہیں۔ چالیس رات
 چراغ جلاتے اور یہ خیال کرتے ہیں کہ چالیس شب روح لحد پر آتی ہے اندھیرا دیکھ کر پلٹ جاتی ہے۔ یوں ہی اگر
 وہاں جہاں میں رواج ہو کہ موت سے چند رات تک گھروں سے شمعیں جلا کر قبروں کے سرہانے رکھ آتے ہوں اور یہ
 خیال کرتے ہوں کہ نئے گھر میں بے روشنی کے گھبرائے گا، تو اس کے بدعت ہونے میں کیا شبہ ہے، اور اس کا پتا
 یہاں بھی قبروں کے سرہانے چراغ کے لیے طاق بنانے سے چلتا ہے۔ اور بیشک اس خیال سے جلانا فقط اسراف
 تفسیع مال ہی نہیں کہ محض بدعت عمل ہو، بلکہ بدعت عقیدہ ہوتی کہ قبر کے اندر روشنی و اموات کا اس سے دل بہنا
 سمجھا، ولہذا امام صفار رحمہ اللہ نے اس مسئلہ کو کتاب الاعتقاد میں ذکر فرمایا۔ اب ملاحظہ ہو کہ اس روایت کو ہمارے
 مسئلہ سے کیا تعلق رہا! وَالْإِحْتِمَالُ يَقْطَعُ الْإِسْتِدْلَالَ (اور احتمال، استدلال ختم کر دیتا ہے۔ ت)
 (۱۵) اس روایت میں اخراج کا لفظ بھی قابل لحاظ ہے۔ قبور عوام ہی کی یہ حالت ہوتی ہے کہ وہاں
 نہ کوئی مکان ہوتا ہے نہ حاضر رہنے والے، نہ کوئی سامانِ روشنی۔ گھر ہی سے چراغ لے جانا پڑتا ہے بخلاف
 مزارات طیبہ کے کہ وہاں گھر سے لے جانے کی حاجت نہیں ہوتی، تو ذکر قبور عوام ہی کا ہے، اور اگر زید نہ مانے اور
 اسے چراغان مزارات طیبہ کی نسبت جانے تو آٹھ سو برس سے تو اس روشنی کا ثبوت ہو گیا جسے زید نے مشائخ زمانہ
 کا فعل کہا کہ امام زاہد صفار رحمہ اللہ تعالیٰ کی وفات ۵۳۴ھ میں تھے کما فی الطبقات الکبریٰ و کشف
 الظنون (جیسا کہ طبقات کبریٰ اور کشف الظنون میں ہے۔ ت)

(۱۶) سب سے زیادہ خوفناک تحریف یہ ہے تَتَّخِذُونَ عَلَيْهِمْ مَسَاجِدَ کو قرآن عظیم کا لفظ کریم بنالیا
 حالانکہ یہ جملہ قرآن عظیم میں کہیں نہیں۔ یہ تینوں لفظ متفرق طور پر ضرور قرآن عظیم میں آئے ہیں مثلاً تَتَّخِذُونَ
 مَصَابِعَ النِّعَمِ عَلَيْهِمْ وَمَسَاجِدَ يَذْكُرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ۔ مگر اس ترکیب و ترتیب سے کہیں نہیں۔

ص ۷۳

منشی نوکشور لکھنؤ

کتاب الکراہیۃ

لہ فتاویٰ سراجیہ

۳۵ القرآن ۲۶/۱۲۹

۳۵ کشف الظنون

۳۵ القرآن ۲/۱۱۴

۳۵ القرآن ۱/۷

سورہ کہتے ہیں یوں ہے :
 قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ
 عَلَيْهِمُ مَسْجِدًا ۖ

وہ بولے جو اس کام میں غالب رہے تھے قسم ہے کہ ہم
 تو ان پر مسجد بنائیں گے۔ (د)

پھر بھی دیوبندی صاحبوں کے حال سے غنیمت ہے کہ وہ تو انہونی کتابیں دل سے گھڑ لیتے ہیں، اُن کے صفحے
 بنا لیتے ہیں، اُن کی عبارتیں دل سے تراش لیتے ہیں اور اکابر اولیائے کرام و علمائے عظام کی طرف نسبت کر دیتے
 ہیں۔ دیکھو دیوبندیوں کی لال کتاب ”سیف النقی“ اور اس کے رد میں العذاب البئیس وغیرہ تحریرات کثیرہ۔
 ولا حول ولا قوة الا بالله العلیٰ العظیم۔

(۱۷) زید کو اقرار ہے کہ فعل مشائخ سے قدیم چلا آتا ہے اگرچہ کہیں تو انہیں مشائخ زمانہ لکھا، کہیں پرزادے
 اور کہیں مجاور، جن کے لیے قبور ذریعہ معاش ہیں مگر شروع میں تحریر فرما چکے ہیں کہ ”میں تقسیم شرعی باور کرتا ہوں
 کہ میں نے کوشش کی کہ چراغان قبور کا کسی تاویل سے استحسان ثابت ہو جائے تو میں رسم قدیم کی مخالفت نہ کروں۔“
 اور اس کا جواب وہ دیا کہ ”پیر زادگان صالح ہوں، اہل اللہ ہوں، معصوم نہیں۔“ زید صاحب معصوم کے سوا کسی
 کی نہیں مانتے۔ مگر افسوس، جب وہ صالحین ہیں، اہل اللہ ہیں تو یہی عالمگیری جس کی سند سے آپ انہیں بدعتی
 بنانا چاہتے ہیں اُن کے افعال کو دین میں سند و حجت بتاتی ہے۔ فتاویٰ عالمگیری میں مشائخ کرام ہی کے ذکر میں ہے،
 يتمسك بافعال اهل الدين كذا في تمسك کیا جائے اہل دین کے افعال سے۔ ایسا ہی
 جواہر الفتاویٰ ہے۔

(۱۸) سرکار اعظم حضور پر نور مدینہ طیبہ صلی اللہ تعالیٰ علیٰ من طیبہا وآلہ وبارک وسلم میں وہ جلیل و جمیل روشنی
 وہ جانفزا دلکش روشنی، وہ دل افروز و بانی سوز روشنی کہ نہایت تزک و احتشام سے ہوتی ہے اس کے جواب
 میں زید نے یہ تاویل گھڑی کہ وہ روشنی مسجد کریم کے لیے ہے، نہ کہ مزار اقدس کے واسطے صلی اللہ تعالیٰ علیٰ صاحبہ
 وآلہ وبارک وسلم۔ شاید زید کو زیارت سراپا طہارت نصیب نہ ہوئی۔ اپنے قصبہ کی کسی مسجد پر قیاس کیا جہاں
 دھڑکی کے چراغ میں دھیلے کاتیل، وہاں کے فرش جھاڑوں اور کثیر التعداد فانوسوں اور ہزار ہا روپے کے شیشہ
 آلات اور اُن کی دل نواز جگمگاہٹ دیکھو تو آپ کی خوش بے ذوق طبیعت کے طور پر یہ مسجد کے لیے کب جائز ہو،
 وہی بزاز یہ جس سے یہ سند لائے اُسی کی دربارہ مسجد بھی سنئے، اس کی کتاب الوصایا فصل اول میں ہے :

قال ثلث مالی فی سبیل اللہ ففی النوازل لو
صوف الی سراج المسجد یجوز لکن الی
سراج واحد فی رمضان وغیرہ

یعنی اگر کوئی اپنے تہائی مال کی وصیت راہِ خدا کے لیے
کرسے تو اس سے مسجد کا چراغ بھی جلا سکتے ہیں
مگر صرف ایک چراغ، رمضان ہو یا غیر رمضان۔

(۱۹) زیہ صاحب کو چاہئے ذرا حج و زیارت سے مشرف ہوں وہاں اُن کو مسجد الحرام شریف میں کچھ ہانڈیاں
گر و مٹاؤ نظر آئیں گی کہ ساری مسجد کریم کو پوری روشنی نہیں دیتیں، اور سرکارِ اعظم میں وہ نظر آئے گا جس سے
آنکھیں چندھیا جائیں۔ اگر یہ روشنی مسجد کے لیے ہوتی تو مسجد الحرام شریف زیادہ مستحیٰ تھی کہ وہ مسجد مدینہ طیبہ
سے افضل بھی ہے اور وسعت میں بھی کئی حصے زیادہ، نہیں نہیں، بالیقین وہ تجل روضہ پر انوار حضور سیدالارباب
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم کے لیے ہیں جسے ہر سمجھ والا بینگاہِ اولیٰں ادراک کر لیتا ہے۔ میرے دل سے
اُن لفظوں کا ذوق نہیں جاتا جو ایک مسلمان زائر نے حج کے بعد شان و تجل روضہ انور دیکھ کر کہے تھے کہ یہاں
شانِ محبوبیت کھلتی ہے، اس نے کہ گھر سے پاک ہے اپنا گھر توں سادہ رکھا ہے اور کاشانہ محبوب کے یہ
ساز و سامان ہیں، صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ دیکھئے نگاہِ ظاہر پر اس شان و شکوہ کا کیسا اثر پڑا کہ اُس ناظر کے
دل میں ایمان جگمگا اٹھا۔ اسی حکمت کے لیے تو علمائے کرام نے تجلِ ظاہر پسند فرمایا ہے ورنہ عاشقانہ صر
حاجت مشاطہ نیست روضے و آرام را

(دل کو سکون دینے والے چہرے کے لیے آرائش کی ضرورت نہیں۔ ت)

اللہم ارزقنا الایمان الکامل و امتنا علیہ
بجاء حبیبک و عروس مملکتک صلی اللہ
علیہ و علی آلہ و بارک وسلم۔ آمین

اے اللہ! ہمیں ایمانِ کامل نصیب کر اور اسی پر ہمیں
موت دے اپنے حبیب اور اپنے عروس مملکت کے
طقیل، اللہ تعالیٰ ان پر اور ان کی آل پر درود و سلام
اور برکت نازل فرمائے۔ الہی قبول فرما! (ت)

(۲۰) مسجد میں روشنی خشت و گل کی ذات کے لیے نہیں ہوتی بلکہ نمازیوں کے واسطے، بلکہ نماز میں بھی
اصل نظر صرف فرائض پر مقصور ہے کہ اصلاً تائبانے مسجد انہی کے لیے ہے، و لہذا جہاں تہجد وغیرہ نوافل خوا
وذاکرین شب بھر مسجد میں رہتے یا رات کے سب حصوں میں ان کی آمد و رفت مسجد میں رہتی ہو، اور اس وجہ
وہاں شب بھر روشنی رکھنے کی عادت ہو یا واقف نے خود اس کی تصریح کر دی ہو، ایسی جگہ کے علاوہ
باقی تمام مساجد میں تہائی رات کے بعد روشنی گل کر دینے کا حکم ہے کہ اب اسراف و تبذیر مال ہے۔

فتاویٰ خانہ و فتاویٰ علگریہ وغیرہ میں ہے :

لا باس بان یترک سراج المسجد الی ثلث
اللیل ولا یترک اکثر من ذلك الا اذا شرط
الوقوف ذلك او كان ذلك معتادا فی ذلك
الموضع ۛ

سراج و باج پھر ہندیہ میں ہے :

لو وقف علی دھن السراج للمسجد
لا یجوز وضعه جمیع اللیل بل بقدر
حاجة المصلین ویجوز الی ثلث اللیل
او نصفه اذا احتج الیہ للصلوة فیہ ۛ

مسجد کا چراغ مسجد میں تہائی رات تک جلتا چھوڑ دینے
میں حرج نہیں اور اس سے زیادہ نہ جلا یا جائے ،
لیکن جبکہ واقف نے اس کی شرط رکھی ہو یا وہاں
اس کا رواج ہو۔ (ت)

اگر مسجد کے چراغ کے لیے وقف کیا تو پوری رات
چراغ جلانا جائز نہیں بلکہ تہائی رات تک جواز ہے
یا نصف شب تک جبکہ نماز کے لیے اس کی ضرورت
ہو۔ (ت)

اور مسجد اکرم سرکار اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم میں نماز عشاء کے بعد کوئی رہنے نہیں پاتا،
لوگوں کو باہر کر کے سحر تک دروازے بند رکھتے ہیں ، اور یہ عادت آج سے نہیں صد ہا سال سے ہے۔ امام حبیل
ابوالحسن سمودی کتاب وفاء الوفا میں جس کی تصنیف ۸۸۶ھ میں فرمائی ، پھر اس کے خلاصہ خلاصۃ الوفاء میں
فرماتے ہیں :

www.alanazharmerworld.org

یطاف لخراج الناس من المسجد بعد
العشاء الاخرة بفوائس ستنة سترہا شیخ
الخدام شبل الدولة کافور المظفری
الحریری وكان الطواف قبلہ بشعل من
السعف ۛ

نماز عشاء کے بعد لوگوں کو مسجد کرم سے باہر کرنے کیلئے
اب چھ فانوس لے کر دورہ کرتے ہیں جن کو خدام کے
شیخ شبل الدولہ کافور المظفری الحریری نے بنایا ہے جبکہ
قبل ازیں کجور کی شاخ کی شمع سے دورہ
ہوتا تھا۔ (ت)

نیز اس پر اس سے بہت پہلے کی وہ حبیل القدر معجزة خسف بدخواہان ابوبکر و عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی عظیم
حکایت دال ہے جو اسی کتاب وفاء الوفا تصنیف ۸۸۶ھ ہجری ، اور اس سے پہلے کتاب ریاض النضرة

۴/۱۶	منشی نوکشور لکھنؤ	کتاب الوقف	لے فتاویٰ قاضی خاں
۲/۵۹	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب الحادی عشر فی المسجد الخ	لے فتاویٰ ہندیہ
۲/۸۲-۶۸۱	دار احیاء التراث العربی بیروت	عدد فتاویٰ المسجد	لے وفاء الوفا فصل ۳۱

امام محبت الدین طبری متوفی ۶۹۴ ہجری، و کتاب تاریخ المدینہ للامام الجلیل ابی محمد عبد اللہ المرجانی میں مذکور و ماثور ہے، اور ان سب سے پہلے خادمِ روضہ مطہر نے امام ابو عبد اللہ قرطبی کے سامنے اسے روایت کیا، اس کی اصل خود امیر المومنین عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ثابت۔ بلاذری نے ابو سعید مولیٰ ابی اسید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی،

قال کان عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ یعس فی المسجد بعد العشاء فلا یرى احدا الا اخرجه الا سرجلا قائما یصلیٰ

فرمایا، امیر المومنین عمر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نمازِ عشاء کے بعد مسجدِ کریم میں دیکھ بھال کے لیے دورہ فرماتے جسے دیکھتے مسجد سے باہر فرما دیتے، مگر جو شخص کھڑا نماز پڑھ رہا ہو۔

بایںہ مسجدِ کریم میں صبح تک روشنی رہتی ہے اور فقہائے کرام نے اس کے جواز کی تصریح فرمائی۔ وہی بزاز نے کتاب الوقف فصل رابعہ ملاحظہ کیجئے :

يجوز ترك سراج المسجد فيه من المغرب الى العشاء لا کل الليل الا اذا جرت العادة بذلك كمسجد سيدنا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

جائز ہے مسجد کے چراغ کا مسجد میں چوڑنا مغرب سے عشاء تک نہ کہ تمام شب۔ مگر جب کہ اس کی عادت ہو جیسے کہ مسجد نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

اس سے بھی روشن کر یہ روشنی نمازیوں کے لیے نہیں ہے بلکہ روضہ اقدس کے لیے ہے اور ہم عنقریب کلامِ ائمہ سے اس کی تصریح نقل کریں گے، و باللہ التوفیق۔

(۲۱) زید صاحب نے یہ روشنی مزارِ اطہر کے لیے نہ ہونے کی وہ بھاری دلیل گھڑی جس کے بوجھ میں خود ہی دب کر رہے۔ ذرا یہ نئی منطق جہان بھر سے بھی جدا منطقِ الطیر سے بھی سوائے ملاحظہ ہو کہ قبر شریف در حقیقت روپوش ہے بجلا پھر روشنی اُس کے لیے ہو سکتی ہے، گویا جو شے نظر نہ آئے اُس سے اعتناء، اس کی تکریم ہو ہی نہیں سکتی۔ اہل اللہ پر عبادتِ قبور کا الزام رکھا تھا جس کی تکذیب کو اُن کا اہل اللہ ہونا ہی پس تھا مگر کہیں یہ مسئلہ عبادتِ صنم کی تائید نہ کرے۔ وہ یہی کہتے ہیں کہ بے دیکھے تعظیم کیسی؟

(۲۲) حجرہ مطہرہ کی آرائشیں اور اُس پر وہ ہزار ہا روپے کی تیاری کا غلاف شریف یہ بھی شاید مسجد ہی کے لیے ہو کہ مزارِ کریم تو مستور ہے۔

(۲۳) غنیمت ہے کہ اس مسئلہ میں تعظیم قبور کا الزام تو قطع ہوا۔ مزاراتِ اولیائے کرام عموماً جہاں جہاں روشنی ہوتی ہے خصوصاً ایامِ اعراس میں غلافوں سے روپوش ہوتے ہیں تو بطور زید بھی یہ روشنی تعظیم قبور کے لیے نہیں ہو سکتی۔

(۲۴) دوسری بات یہ کہ روشنی منجانب سلطان ہوتی ہے جس نے بنک قائم کیا۔ اس کھنہ کا محل جب تھا کہ فعلِ سلطان سے کسی نے استناد کیا ہوتا کہ یہ روشنی اس لیے جائز ہوتی ہے کہ سلطان کی طرف سے ہوتی ہے اور جب ایسا نہیں تو بے محل محض سلطانِ ترکی کو باتِ باع لہجہ نصاریٰ مکروہ لفظِ ترکی سے تعبیر کر کے بلا وجہ سلطانِ اسلام کی عیب چینی کیا مصلحت ہوتی۔ حدیث میں ہے،

السلطان ظل الله في الارض فمن اكرمهم
اكرم الله ومن اهانهم اهان الله في رواه
الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب عن
ابن بكير رضي الله تعالى عنه عن النبي
صلى الله تعالى عليه وآله وسلم۔

سلطان زمین میں اللہ تعالیٰ کا سایہ ہے جو اس کی عزت
کرے اللہ تعالیٰ اس کو عزت دے، اور جو اس کی
توہین کرے اللہ تعالیٰ اسے ذلت دے۔ اسے طبرانی
نے معجم کبیر میں اور بیہقی نے شعب الایمان میں حضرت
ابوبکرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ

علیہ وآلہ وسلم سے روایت کیا۔

لاہرم یہ اپنی طرف سے عدم جوازِ روشنی پر اقامت دلیل ہے، یہ ضرورت اس کے ذکر کی طرف ہوتی اگرچہ
اب بھی شرع مظہر مسئلہ کی روش سے دور ہے کہ اس کی سند کتابت بعض اخبارات ہی ہوگی اور اخباری بیانات
جیسے ہوتے ہیں معلوم ہیں۔ امام حجۃ الاسلام نے احیاء العلوم میں تصریح فرمائی کہ کسی مسلمان کی طرف نسبتِ کبیرہ
حرام ہے، جب تک تو اتر سے یقینی الثبوت نہ ہو، نہ کہ محض اخباری گتیں۔ اگر صحیح بھی ہو تو ممکن بلکہ مطمئن کر وہ اس
نئی جماعتِ حریت کی طرف سے ہوگا تو سلطان کے سراسر کبیرہ کا باندھنا محض جراف ہے پھر یہ بھی دیکھنا ہے کہ
”بینک سود دینے کے لیے ہے یا معاذ اللہ سود لینے کے لیے، سلطنت میں اس وقت وہ وسعت کہاں کہ لوگوں کو
کثیر القمار قرض دے، وہ خود اپنی ضروریات شدیدہ کے لیے روپے کی حاجت مند ہے اور حاجتِ شرعیہ کے وقت
سود دینے کی اجازت ہے۔ درمختار میں ہے،

يجوز للمحتاج الاستقراض بالربح

بہر حال اب حاصل دلیل یہ ہے کہ یہ سلطان کی طرف سے ہے اور سلطان فاسق ہیں، اور جو فاسق کی طرف

لے شعب الایمان باب فی طاعت اولی الامر حدیث ۴۳۷ دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۴/۶
لے الاشباہ والنظائر بحوالہ الفیہ والنبیہ القاعدة السادسة ادارة القرآن والعلوم الاسلامیہ کراچی ۱۳۶/۱

سے ہو سب ناجائز ہے۔ اس دلیل کی خوبی اس کے کبریٰ کی کلیت سے ظاہر قرآن پر اعراب لگانا تو شاید سخت ہی بدتر کام ہو گا کہ حجاج جیسے ظالم اظلم کی طرف سے ہے۔

(۲۵) سلطان اسلام سے فارغ ہو کر حرمین طیبین کی طرف متوجہ ہوئے کہ وہاں کا بڑا حصہ ڈارحی کھڑا ہے الحمد للہ کہ کلیہ نہ کہا، ہر جگہ ہمیشہ بڑا حصہ عوام کا ہوتا ہے۔ اگر عام طور پر عوام صد ہا سال سے ایک فعل کریں اور وہ بھی مسجد میں، اور وہ بھی مسجد اقدس سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں، اور وہ بھی کارِ خیر و موجبِ اجر و تعظیمِ شعائر و اجلالِ حرمت اللہ جان کر۔ بایں ہمہ جاہر علماء روزانہ دیکھیں اور منع نہ فرمائیں تو استنادِ تقریر علماء سے ہو گا نہ کہ فعلِ عوام سے۔

(۲۶) خود ہی سمجھ کر کہ تعامل ہے نہ مجرد عمل عوام اس کا یہ علاج کیا کہ تعامل حرمین شریفین کا بعد قرونِ ثلثہ کے سند نہیں۔ قرونِ ثلثہ کی تخصیص کا قضیہ ہمارے رسالہ ردّ وابیہ میں جا بجا ردّ ہو چکا اور مسئلہ تعامل حرمین شریفین بھی کتابِ مستطاب "اصول الرشاد لقمع مباحی الفساد" قاعدہ یازدہم میں واضح فرما دیا گیا، یہاں اسی قدر کافی کہ شیخ محققِ جذبِ القلوب شریف میں حدیث صحیح بخاری، انہا طیبہ تنفی الذنوب کما تنفی الکیونجست الفضلۃ (بیشک وہ طیبہ ہے، گناہوں کو دور کرتا ہے جیسے بھی چاندی کا نیل دور کرتی ہے۔ ت) وغیرہ بیان کر کے فرماتے ہیں :

"مراد نفی و ابعاد اہل شر و فساد است از ساحت عزت اس شہر پاک کی سرزمین سے شر و فساد والوں کو دور کرنا
ایں بلدہ طیبہ و بقول اکثر علمائے دین خاصیت مذکورہ مراد ہے اور اکثر علمائے دین کے بقول اس میں یہ
دروے در جمیع ازمان و دہور پیدا است خاصیت ہر دور اور ہر زمانے میں ہے۔ (ت)
صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں :
ان الایمان لیا زالی المدینۃ کما تارذ بشک ایمان مدینہ کی طرف سمٹتا ہے جیسے سانپ
الحیۃ الی حجرہا اپنے بل کی طرف۔

امام قرطبی اس کی شرح میں فرماتے ہیں :

فیہ تنبیہ علی صحۃ مذہبہم و سلا متہم من اس حدیث شریف میں تنبیہ ہے اس پر کہ اُن کا مذہب
البدع وان عملہم حجۃ فی زمانہما صحیح ہے اور وہ بدعتوں سے پاک ہیں اُن کا عمل ہمارے
زمانہ میں حجت ہے۔

۲۵ ص	غشی نو کشور گھنٹو	باب دوم در ذکر فضائل	سہ جذب القلوب
۲۵۲/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب الایمان یا زوال المدینہ	سہ صحیح البخاری
۲۲۰/۱	دار الطباعۃ المنیریہ بیروت	بحوالہ قرطبی	سہ عمدۃ القاری شرح البخاری

(۲۷) آگے ترقی کر کے تعامل حرمین شریفین کو بالکل ساقط و نامعتبر کر دیا۔ قرونِ ثلثہ کا استنثار بھی اڑ گیا، اور دلیل یہ کہ حجت صرف قرآن و حدیث و اجماع و قیاس مجتہدین ہیں۔ ابھی کہا تھا کہ ”چراغوں کا جواز اگر آج بھی کسی عالمِ مستند کی کتاب سے نکل آئے تو مجھ کو کہ نہ ہو گی“ اور ممانعت کے لیے شاہ رفیع الدین صاحب کے فتوے اور قاضی صاحب پانی پتی کی مالابہ وارث و طالبین سے استناد کیا۔ یہ لوگ اور ان کا کلام بھی نہ قرآن ہے، نہ حدیث، نہ اجماع، نہ قیاس مجتہدین۔ پھر یہ پانچویں حجت کہاں سے نکل آئی!

(۲۸) ابھی جواہر الفقاوی و فتاویٰ علمگیریہ سے گزرا کہ دینداروں کے افعال سند ہوتے ہیں، یہ چھٹی حجت ہوئی۔

(۲۹) اب بفضل اللہ عز و جل ہم وہ عبارات جانفزاذکر کریں جن سے یہ ثابت ہو کہ روضۃ انور میں کیسی روشنی ہوتی ہے اور کسے سو برس سے رائج ہے، جب سلطنت عثمانیہ کی بنیاد بھی نہ پڑی تھی، اور یہ کہ وہ خاص روضۃ اطہر سی کے واسطے ہے نہ کہ بہ نسبت مسجد۔ اور یہ کہ وہ بمنظوری علماء کرام ہے نہ کہ صرف فعل سلاطین۔ اور یہ کہ کیسے امام حلیل نے اُس کے جواز کا روشن فتویٰ دیا، نہ فتویٰ بلکہ خاص اس باب میں مستقل رسالہ تصنیف فرمایا، والحمد للہ۔ عالمِ مدینہ طیبہ امام اجل سید ابوالحسن علی نور الدین بن عبداللہ سمہودی مدنی قدس سرہ، معاصر امام اجل جلال المملۃ والدین سیوطی رحمہما اللہ تعالیٰ نے (کہ دونوں حضرات کی وفات شریف ۹۱۱ھ میں ہوئی) کتابِ مستنطاب خلاصۃ الوفا باخبار وار المصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تصنیف ۸۹۳ھ ہجری کے بابِ رابع کی شانزدہ گانہ فصلوں میں فصل ۱۱ روضۃ اقدس کے تزک و احتشام و شیشہ آلات و سامانِ روشنی کے بیان میں وضع فرمائی، اور فصل ۱۲ مسجد مقدس کے ستونوں، چراغوں وغیرہ کے بیان میں جُدا لکھی، اس فصل مسجد میں فرمایا:

بصحن مسجد اربع مشاعل تشعل فی
لیالی الزیارات المشہورۃ و ما علمت اول
من احدثہا و بالمسجد سلاسل کثیرۃ
للقنادیل عملت بعد الحریق والمرتب
للو قود منها یزید و ینقص لما لا یخفی

مسجدِ کریم کے صحن میں چار مشعلیں ہیں کہ زیارت کی
مشہور راتوں میں روشن کی جاتی ہیں اور مجھے معلوم
نہ ہوا کہ اول اول یہ مشعلیں کس نے رکھیں، اور
مسجد میں قندیلوں کی بہت سی زنجیریں ہیں کہ آتشزدگی
کے بعد بنیں اور اُن کی روشنی کا راتب گھٹتا بڑھتا ہے
جس کا سبب ظاہر ہے۔

اور اس فصل روضہ انور میں فرمایا :

اما معاليق الحجرة الشريفة التي تعلق
حولها من قناديل الذهب والفضة و
نحوهما فلما اقف على ابتداء واحد وثم الا
ان ابن النجار قال ما لفظه في سقف المسجد الذي
بين القبلة والحجرة على رأس السوار
اذ وقفوا معلق نيف واربعون قنديلا كبارا و
صغارا من الفضة المنقوشة والساذجة
وفيها اثنان من بلور واحد من ذهب فيهما
قمر من فضة مغموس في الذهب وهذه
تنفذ من البلدان من الملوك واسر باب
الحشمة انتهى . وعمل من ذكر مستمر
بذلك لم تنزل هذه القناديل في نريادة
ومن احسن ما رأيت من معاليق الحجرة
قنديل من فولاد كبير احسن التكوين تحرما
مكفنا بذهب يضئ اذا اسرج فيه وعليه
مكتوب ان الناصر محمد بن قلاوون
علقه بيده هناك انتهى ملتقطا

حاصل یہ کہ روضہ انور کا سامان روشنی ، سونے
کی قندیلیں اور چاندی کی ، اور ان کے مثل اور قیمتی
پیرزوں کی کہ روضہ مطہر کے گرد آویزاں کی جاتی ہیں
مجھے معلوم نہ ہوا کہ ان کی ابتداء کب سے ہے ، یا
امام حافظ الحدیث محمد بن محمد بن النجار متوفی ۴۴۲ھ
نے اپنی کتاب الدر الثمینہ فی اخبار المدینہ میں فرمایا
کہ سقف مسجد کریم کے اتنے ٹکڑے ہیں کہ دیوار قبلہ
سے حجرہ مقدسہ تک ہے ، جب زائرین مواجہہ
اقدم حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں
کھڑے ہوں ، اُن کے سروں پر چالیس سے زائد قندیلیں
آویزاں ہیں ۔ بڑی بڑی اور چھوٹی چاندی کی نقشی اور
سادہ اور ان میں دو بلور کی ہیں ، ایک سونے کی ، اور
ایک چاندی کا چاند ہے سونے میں مغرق ، اور یہ
شہروں شہروں سے سلاطین و اُمراء حاضر
کیا کرتے ہیں انتہی ، اور یہ دستور برابر چلا آتا ہے ہمیشہ
ان قندیلوں میں ترقی ہوتی رہی ، اور روضہ مطہرہ کی
تمام آویزاں روشنیوں میں سب سے زیادہ خوبصورت
جو میں نے دیکھی وہ فولادی بڑی قندیل ہے کہ نہایت خوبصورت بنی ہوئی ہے اُس کے پیٹ اور کناروں پر سونا
چڑھا ہوا ہے کہ اُس میں روشنی کرنے سے دھکنے لگتا ہے اس پر لکھا ہوا ہے کہ ناصر الدین محمد بن قلاوون نے
اُسے یہاں اپنے ہاتھ سے لٹکایا ۔ انتہی ملتقطا

یہاں تو آپ کو یہ معلوم ہوا کہ روشنی خاص روضہ منورہ کے لیے ہے اور یہ کہ کتنی کثیر و شاندار ہے اور
یہ کہ صد با سال سے ہے اور یہ کہ عثمانی سلطنت سے بھی بہت پہلے سے ہے ۔ اب مجمع علمائے کرام کا ذکر سنئے

علامہ قطب الدین مکی حنفی معاصر امام ابن حجر مکی رحمہما اللہ تعالیٰ کتاب الاعلام باعلام بیت المحرام ص ۳۰ میں اس واقعہ کا ذکر فرماتے ہیں: جب سلطان مراد خان بن سلطان سلیم خان بن سلیمان خان رحمہم الرحمن نے ۹۸۴ھ میں باب عالی سے سونے کی تین قندیلیں بیش بہا جو اہرات سے مرصع محمد چادیش خان کے ہاتھ حاضر کی ہیں کہ وہ کعبہ معظمہ کے اندر آویزاں کی جائیں اور ایک حجرہ مزار اطہر میں حجرہ انور کے مقابل علی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔

جب مکہ معظمہ میں آئے حضرت شریف مکہ سید سیّدی حسن بن ابی نہی حسنی اور ناظر حرم محترم قاضی مدینہ منورہ شیخ الاسلام سید العلماء سیدی حسین حسینی مکی اور قاضی مکہ معظمہ مولانا مصلح الدین لطفی بگ زادہ مع جملہ اعیان و اکابر حرم محترم حاضر ہوئے، فرماتے ہیں: وکافہ العلماء والفقہاء والموالیٰ یعنی مکہ معظمہ کے تمام علماء و فقہاء و سردار گرد کعبہ معظمہ جمع ہوئے۔ پھر آستانہ عالیہ کی طرف سے حضرت شریف و دیگر عظماء کو خلعت پہنائے گئے۔ کعبہ معظمہ کا دروازہ کھولا گیا۔ سیدنا الشریف نے خلعت پہنا اور طواف کعبہ معظمہ کیا۔ ادھر وہ طواف میں ہیں ادھر رئیس مؤذن قبہ زمزم پر سلطنت و شریف کے لیے باواز بلند دعا کر رہا ہے اور تمام حاضرین دعا و آمین میں مشغول ہیں۔ بعد فراغ طواف و رکعتیں طواف حضرت شریف کعبہ معظمہ کے اندر حاضر ہوئے اور اپنے دست مبارک سے قندیلیں آویزاں کیں۔ سب حاضرین جملہ علماء و فقہاء و اُمراء و عظماء نے فاتحہ پڑھی اور دُعائیں کیں اور جلسہ ختم ہوا۔ علامہ مدوح فرماتے ہیں:

وکان یوماً شریفاً مشہوداً و وقتاً مبارکاً
مقیمنا مسعوداً ایہ

پھر محمد چادیش باقی قندیل لے کر سرکارِ اعظم مدینہ طیبہ حاضر ہوئے، علامہ فرماتے ہیں:

ان کے پاس مدینہ طیبہ کے اکابر و عمائد و علماء و صلحاء سب جمع ہوئے۔

و عمل محفل شریف فی الحرم الشریف
النسوی علیہ

افتحت الحجرۃ الشریفۃ النبویۃ علی
ساکنہا افضل الصلوٰۃ و علق ذلک

حجرہ طاہرہ مزار پُرانوار حضرت سید ابراہیم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کھولا گیا اور وہ سونے کی قندیل جو اہر

القنديل تجاه وجه النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم

وقرئت الفواتح وحصل الدعاء حاضرین نے فاتحہ پڑھی اور دعا کی۔ اور مجلس بخیر و خوبی ختم ہوئی۔ علامہ مدوح اس حکایت کا خاتمہ ان لفظوں میں فرماتے ہیں :

وهو اول من علق قناديل الذهب في الحرمين الشريفين من سلاطين آل عثمان خلد الله تعالى سلطنتهم وقد سبق به هذه المنقبة الشريفة أباء السلاطين العظام
یعنی سلاطین آل عثمان میں کہ اللہ عز وجل اُن کی سلطنت کو ہمیشہ رکھے۔ سلطان مراد خاں نے اس کی پہل کی کہ حرمین محرمین میں سونے کی قندیلیں آویزاں کیں، وہ اس عظیم منقبت میں اپنے باپ دادا سلاطین پر سبقت لے گئے۔

اس خاتمہ سے دو فائدے ظاہر ہوئے : ایک یہ کہ سلاطین عثمانیہ سے پہلے سلاطین بھی سونے کی قندیلیں حاضر کرتے۔ سلاطین عثمانیہ میں پہلے یہ سعادت سلطان محمد مراد خاں نے پائی۔ دوسرے یہ کہ علامہ مدوح اس کا استحسان فرماتے، اور اسے منقبت شریفہ بتاتے ہیں۔

اب پھر عبارات سابقہ خلاصۃ الوفا کی طرف رجوع کیجئے اور وہ سنیے جو امام مدوح سیدی نور الدین سمهودی اس عبارت کے اشار میں اُس جانفزا روشنی کے بیان میں حکم فرماتے ہیں وہ عبارت یہ ہے :
وقد الف السبکی تالیفا سماء تنزل السکينة علی قناديل المدينة وذهب فيه الی جو ازہا وصحة وقفها وعدم جواز صرف شیئ منها لعمارة المسجد
مستوفی ۵۶ھ رحمہ اللہ تعالیٰ نے خاص اس باب میں ایک کتاب تالیف فرمائی جس کا نام تنزیل السکینۃ علی قنادیل المدینۃ رکھا۔ اور اس کتاب میں اُن کا وقف صحیح ہونا بیان فرمایا اور یہ کہ اُن کو مسجد کی عمارت میں صرف کرنا جائز نہیں۔

یہ امام اجل وہ ہیں جن کی نسبت امام ابن حجر فرماتے ہیں، الا ما دام المجمع علی جلالته واجتهاده وہ امام کہ ان کی جلالت شان و قابلیت اجتہاد پر اجماع ہے۔

لے تا لے الاعلام باعلام بلدہ اللہ المحرام

فصل ۲۵

دار احیاء التراث العربی بیروت ۲/ ۹۵-۹۱

فی اسنادہ من یتھم بالکذب ولا یکتون
الحديث شاذ او مروی من غیر وجه نحو
ذالك فهو عندنا حديث حسن لجه

(۳۲) حدیث مانعین سے تین جواب ہیں :

پہلا یہ کہ حدیث سرے سے صحیح ہی نہیں اور سب میں اخیر تنزل کا جواب وہ کہ امام نابلسی کے ارشاد سے گزارا۔
اور اوسط جواب یہ ہے کہ حدیث میں لفظ علی ہے اس سے قبر پر چراغ رکھنے کی ممانعت ہوئی، اسے ہم
بھی تسلیم کرتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ علی کے معنی حقیقی یہ ہیں، اور حقیقت سے بلا ضرورت عدول نامقبول، وہ عدول ہی
تاویل ٹھہرے گا۔ اور اگر وجہ ثبوت نہ رکھتا ہو مردود رہے گا۔

تاویل یہ ہے کہ لفظ کو اس کے معنی ظاہر سے پھیرا جائے۔ مگر طرفیہ کہ زید نے معنی حقیقی مراد لینے کا نام تاویل
رکھا اور تاویل بھی کیسی ضعیف، اور نہ صرف ضعیف بلکہ معاذ اللہ حدیث کے ساتھ مضحکہ، اس ظلم شدید کی کوئی حد ہے
اور نہ دیکھا کہ امام علامہ نابلسی قدس سرہ القدسی اس حدیث کی شرح میں کیا فرماتے ہیں،
المتخذین علیہا ای القبور یعنی فوقہا۔ قبروں پر یعنی اُن کے اوپر۔ (ت)
دیکھو اس معنی حقیقی کی تصریح فرمائی جسے زید نے معاذ اللہ مضحکہ بنایا۔

(۳۳) کریمۃ لنتخذن علیہم مسجد میں ضمیر جانب اصحاب کہف ہے، اور آدمی کے جسم کے
اوپر مسجد بنانے کے کوئی معنی نہیں تو جانب متعین ہے، نہ کہ اس میں ضمیر جانب قبور ہے اور قبر پر
چراغ رکھنا ممکن، بلکہ بعض جگہ عوام سے واقع ہے تو اسے آیت پر قیاس کرنا محض سوائے فہم ہے۔ وہ چمک کر
کہا تھا کہ "کیا اس کے یہ معنی ہیں اصحاب کہف کے سینہ پر سنگ بنیاد مسجد کا رکھیں گے" وہ خود اپنے شبہ کے
پاؤں میں تیشہ ہے۔ یہ معنی صحیح نہ ہونا ہی تو حقیقت سے صاف اور مجاز کا قرینہ ہوا، یہاں کہ بے تکلف معنی
حقیقی بن رہے ہیں اُن سے پھیرنے والا کون، اور مجاز کے لیے قرینہ کیا۔

(۳۴) دوسری مثال قبر پر چڑھاوا چڑھانے کی دی، اور نہ سمجھا کہ یہاں مجاز لفظ "پر" میں نہیں کہ علی
بمعنی عند ہو، جس طرح تم حدیث میں لے رہے ہو، قبر کے نزدیک کسی چیز کے چڑھانے کے کیا معنی، بلکہ
مجاز خود یہاں چڑھاوے کے لفظ میں ہے۔ صدقہ کہ بھال کسی مریض وغیرہ کے لیے چوراسے میں رکھتے ہیں اسے

لے جامع الترمذی ابواب الصلوٰۃ باب ما جاء فی کراہیۃ ان یتخذ علی القبور ابن کثیر کتب خانہ رشیدیہ ج ۱/۴۳
لے الحلیۃ الندیۃ القادشہ فی القبور مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲

اوتار اکتے ہیں کہ اسے ذیلوں خبیثوں شیطانوں کے لیے کرتے ہیں اور مذکورہ مزاراتِ طیبہ کے حضور لاتے ہیں اسے چڑھاواکتے ہیں کہ بلند مرتبہ معظوں کے حضور پیش کرتے ہیں، یہ اتار چڑھاوا باعتبار مرتبہ ہے، نہ باعتبار جہت تحت فوق۔ اور نہ سہی اگر ایک جگہ کوئی لفظ معنی مجازی میں مستعمل ہو تو اس کے حوالے سے دوسری جگہ بھی خواہی نحو ہی اسے حقیقت سے توڑ کر مجاز پر ڈھالنا کون سی منطق ہے!

(۳۵) ملا علی قاری نے جو اس حدیث میں علی کو معنی حقیقی پر لیا، زید صاحب اس کی توجیہ یہ فرماتے ہیں کہ وجہ ممانعت یعنی مشابہت یہود و نصاریٰ معنی مجازی یعنی قریب قبر میں نہیں رہتی۔ اس بنیاد پر معنی حقیقی لیے یعنی معنی حقیقی ہی لینا محتاج وجہ خارجی ہے، اگر خارج سے کوئی وجہ اس کی نہ ملے تو معنی حقیقی نہیں لیں گے۔ اس اُلٹی سمجھ کا کیا ٹھکانا ہے! علامہ ملا علی قاری کی عبارت دیکھیے:

قیدُ علیہا یفید اتخاذ المساجد بجنبہا "علیہا" (قبروں پر) کی قید یہ افادہ کر رہی ہے کہ ان کے پہلو میں مسجد بنائیں تو کوئی حرج نہیں (ت)۔
ملاحظہ ہو لفظ "علی" سے یہ ثابت کیا کہ برابر ہو تو حرج نہیں یا برابر میں حرج نہ ہونے سے علی کو اپنے معنی حقیقی پر لیا۔

(۳۶) علی قاری جب یہاں دربارہ مسجد علی کو معنی حقیقی پر لے چکے، جو آپ کو بھی مسلم ہے۔ اور یہاں ایک ہی لفظ علی ہے جس سے مساجد و مسرج کا یکساں علاقہ ہے کہ والمتخذین علیہا المساجد والتمسرج (قبروں پر مسجدیں اور چراغ بنانے والے)۔
اب اگر دربارہ قبور علی کو معنی مجازی پر لیجئے تو کھلا ہوا جمع بین الحقیقتہ والمجاز ہے اور وہ باطل ہے۔ لاجرم دربارہ قبور بھی علی کو معنی حقیقی ہی پر رکھیں گے، تو جس نے ان کی طرف اسے نسبت کیا ان کے لازم کلام سے استدلال کیا یہ ان پر اتہام کہ ہر سے ہو جائے گا۔

(۳۷) علی قاری نے دربارہ مسرج قبور جو تین وجہ ممانعت نقل کر کے لکھا، کذا قال بعض علمائنا (ایسا ہی ہمارے بعض علماء نے فرمایا۔ ت) قطع نظر اس کے کہ یہ نقل عن المجہول ہے اور ہمارے فقہاء نے اُسی وجہ اول پر اقتصار فرمایا کہ اسراف و اتلاف مال ہے، جیسا کہ اوپر بیان ہوا اور یہی وجہ خود آپ کی مستند برازی میں

۴۴۴/۲	مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ	باب المساجد ومواضع الصلوٰۃ	لہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ
۴۳/۱	امین کمپنی کتب خانہ رشیدیہ دہلی	باب ما جاء فی کراہیۃ ان یتخذ علی القبر مسجداً	لہ جامع الترمذی
۴۴۴/۲	مکتبہ حبیبیہ کوئٹہ	باب المساجد ومواضع الصلوٰۃ	لہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ

مصرح تھی جسے آپ نے حذف کر دیا۔ اور اوپر روشن ہو لیا کہ یہ وجہ صرف قبور عوام میں پائی جاتی ہے جبکہ وہاں نہ مسجد ہو نہ قبر، سر راہ نہ کوئی تلاوت وغیرہ میں مشغول۔ باقی دو وجہوں میں تعظیم قبور بھی عوام میں متحقق ہوگی خصوصاً قبور فاسق میں جن کی نسبت آپ فرق پوچھ رہے ہیں کہ ”بزرگوں کی قبر پر کیوں کرتے ہیں، فاسق فاجر کی قبر پر کیوں نہیں کرتے؟“ فاسق فاجر کی قبر پر کیوں تو نفس قبر کی تعظیم ٹھہرے کہ مقبور معظم نہیں، بخلاف مزارات کرام کہ وہاں قبر یعنی خشت و گل کی تعظیم نہیں بلکہ اُن کی رُوحِ کریم کی تعظیم ہے، جیسا کہ امام نابلسی نے فرمایا: تعظیم السو حہ المشرفۃ الخ (ان کے رُوحِ مبارک کی تعظیم کے لیے الخ۔ ت) تعظیم قبور معظمین کہ حقیقتہً تعظیم معظمین ہے۔ کس نے منع کی؟ اختیار شرح مختار اور اُسی آپ کی مستند علیگیری میں ہے،

ثم ینھض فیتوجہ الی قبرہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ولا یضع یدہ علی جدار التربة فہذا ھیب واعظم للحرمة ویقف کما یقف فی الصلوة اللہ قدر الحاجة۔
یعنی پھر کھڑا ہو کر قبر اکرم حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی طرف متوجہ ہو، اور تربتِ کریمہ کی دیوار پر ہاتھ نہ رکھے کہ اس میں زیادہ ہیبت و تعظیم حرمت کریمہ ہے، اور یوں ہاتھ باندھ کر کھڑا ہو جیسا نمازیں کھڑا ہوتا ہے اہل بعدہ ضرورت (ت)

منسک متوسط اور اس کی شرح مسلک منقطع علی قاری میں ہے،

ولیغتنم ایام مقامہ بالمدينة المشرفة
فیحرص علی ملازمة المسجد وادامة
النظر الی الحجرة الشریفة ان تیسرا و
القبة المنیفة ان تعسر مع المہابة و
المخضوع والخشیة والمخشوع ظاہراً وباطناً
فانہ عبادۃ کا للنظر الی الکعبة الشریفة۔
یعنی مدینہ طیبہ میں حاضری کے دنوں کو غنیمت جانے،
اکثر اوقات مسجدِ کریم میں حاضر رہے اور ہو سکے تو
مزار اطہر کے حجرہ مقدسہ ورنہ اس کے گنبد مبارک ہی
کو دیکھتا رہے۔ خوف و ادب اور خشوع و خضوع کے
ساتھ کہ اس پر نگاہ ہی عبادت ہے جیسے کعبہ معظمہ
پر نظر۔ (ت)

علامہ عبدالقادر فاکھی مکی تلمیذ امام ابن حجر مکی رحمہما اللہ تعالیٰ حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں: ومنها ان لا یستدبر القبر الشریف یعنی آداب میں سے ہے

۱۔ المحلیۃ النذیۃ ایقاد الشموع فی القبور نوریہ رضویہ فیصل آباد ۶۳۰/۲

۲۔ فتاویٰ ہندیہ خاتمہ فی زیارت قبر النبی صلی اللہ علیہ وسلم نورانی کتب خانہ پشاور ۲۶۵/۱

۳۔ المسک المنقطع شرح منسک متوسط مع ارشاد الساری فصل لیغتنم ایام مقامہ دار الکتاب العربیہ ص ۳۴۱
۴۔ حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل

کہ قبر اقدس کو پشت نہ کرے۔ سید اقدس قدس سرہ نے خلاصۃ الوفا میں فرمایا: فی الصلوٰۃ ولا فی غیرہا نہ نمازیں اُدھر پڑھ کرے نہ غیر نمازیں۔ پھر امام عز الدین بن عبد السلام سے نقل فرمایا:

اذا اردت صلوٰۃ فلا تجعل حجرتہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وراء ظہرک ولا بیث یدیک والادب معہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعد وفاتہ مثله فی حیاتہ فما کنت صانعہ فی حیاتہ فاصنعہ بعد وفاتہ من احترامہ والاطراق بین یدیہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

جب تو نماز پڑھنا چاہے تو حجرہ مطہرہ مزار اطہر کو پیٹھ نہ کر، نہ نمازیں اپنے سامنے رکھ۔ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ادب بعد وفات بھی ویسا ہی ہے جیسا عالم حیات ظاہر میں تھا، تو جیسا تو اس وقت ادب کرتا اور حضور کے سامنے سر جھکاتا ایسا ہی مزار اطہر کے حضور کر۔

یہ سب تعلیم نہیں تو اور کیا ہے۔ اس قسم کے ارشادات ائمہ اگر جمع کئے جائیں تو ایک دفتر ہو، اور خود اس سے زیادہ اور کیا تعلیم قبر اطہر ہوگی، جو حدیث میں ہے کہ خود حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے خواب میں جمال جہان آرا کی زیارت سے مشرف ہونے کے لیے تعلیم فرمائی۔ درمنظم امام ابوالقاسم محمد لولوی بستی میں ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم فرماتے ہیں:

من صلی علی روح محمد فی الارواح و علی جسدہ فی الاجساد و علی قبرہ فی القبور سرائی فی منامہ و من سرائی فی منامہ سرائی یوم القیامۃ و من سرائی یوم القیامۃ شفعت لہ و من شفعت لہ شرب من حوضی و حرم اللہ جسدہ علی النار

جو محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم کی روح اقدس پر اور ان میں اجسام اطہر پر اجسام میں اور قبر انور پر قبور میں درود بھیجے وہ مجھے خواب میں دیکھے اور جو خواب میں دیکھے مجھے قیامت میں دیکھے گا، اور جو مجھے قیامت میں دیکھے گا میں اس کی شفاعت فرماؤں گا، اور جس کی میں شفاعت فرماؤں گا وہ میرے حوض کویم سے پئے گا اور اللہ عزوجل اس کے بدن پر دوزخ کو حرام فرمائے گا۔

اللہم اسرنا قنا بجاہہ عندک آمین (اے اللہ! ہمیں نصیب فرما ان کی اس وجاہت کے طفیل جو تیرے حضور ان کے لیے ہے، الہی قبول فرما۔ ت)

علماء فرماتے ہیں یعنی یوں درود شریف پڑھو،

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي الْاَدْوَا حِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ جَسَدِ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ فِي الْاَجْسَادِ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ قَبْرِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ فِي الْقُبُورِ۔

قبرِ کریم پر درود بھیجنے کا حکم ہوا، اور درود وہ تعظیم ہے کہ بالاستقلال انبیاء و ملائکہ علیہم الصلوٰۃ والسلام کے سوا کسی کے لیے جائز نہیں۔

(۳۸) رہی تیسری وجہ کہ وہ آثارِ جہنم سے ہے۔ والیٰ ذی اللہ تعالیٰ۔

اقول اس کی غایت ایک تفاؤل ہے۔ وہ اس قابل نہیں جس کے لحاظ نہ کرنے پر مسلمان لعنت کا مستحق ہو، تو یہ اس کی توجیہ نہیں ہو سکتی، شرع کو ایسی فالوں کا اتنا عظیم لحاظ ہوتا تو میت کو گرم پانی سے نہلانے کا حکم نہ ہوتا کہ وہ بھی آثارِ جہنم سے ہے، قال اللہ تعالیٰ :

يُصَبُّ عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمِ۔ اس (جہنی) پر انکے سروں کے اوپر سے گرم پانی بہایا جائے گا۔ (ت)

حالانکہ وہ شرعاً مطلوب ہے، درمختار میں ہے :

يُصَبُّ عَلَيْهِ مَاءٌ مَّغْلٍ لِّسَدِّ رَأْسِهِ تِسْرًا وَلَا خِصَامًا خَالِصًا۔ اس (میت) پر پیریں میں شش دیا ہو پانی بہایا جائے اگر میسر ہو، ورنہ سادہ پانی۔ (ت)

www.alaafaz.com

ردالمحتار و نہر الفائق میں ہے :

افاد ان الحاد افضل سواء كان عليه وسخ او لا۔ اس سے مستفاد ہوا کہ گرم پانی بہتر ہے میت کے جسم پر میل ہو یا نہ ہو۔ (ت)

اور بفرض تسلیم اس کا محل وہی ہے کہ خاص قبروں پر چراغ رکھیں کہ فال ہے تو اس میں ہے نہ کہ اس کے گرد یا مناروں یا احاطہ کی دیواروں پر علماء نے تفاؤل کے سبب جب پچی اینٹ قبر میں لگانی مکروہ بتائی کہ وہ آگ دیکھے ہوئے ہے والیٰ ذی اللہ تعالیٰ۔ تصریح فرمائی کہ یہ اس صورت میں ہے کہ خاص الحد پر پختہ اینٹیں لگائیں جو قریب میت ہے ورنہ بالائے قبر اس میں حرج نہیں، یہ خود آگ ہے۔ اس میں بالائے قبر بھی حرج ہے مگر حول میں حرج

لہ القرآن ۱۹/۲۲

لہ درمختار باب صلوٰۃ الجنائز

۱۲۰/۱ مطبع مجتہدانی دہلی

۵۴۵/۱ ادارة الطباعة المصرية مصر

لہ ردالمحتار " " "

مسلم نہیں۔ درمختار میں ہے،

یسوی اللہ بن علیہ والقصب لا الاحبر
المطبوخ والخشب لحواله اما فوقہ
فلا یکرہ لہ

اس پر کچی اینٹ اور بانس چُن دیں، پکٹی اینٹ اور
لکڑی اس کے گرد نہ رکھیں، یاں اوپر ہو تو حرج
نہیں۔ (ت)

ابن ملک بدائع میں ہے،

لانه مما مسته الناس فیکرہ ان یجعل
علی المیت تفاولا
علیہ میں ہے،

اس لیے کہ اس پر آگ کا اثر پہنچا ہوا ہے تو تفاول کے
سبب میت پر چھنا مکروہ ہے (ت)

امام ترمذی نے فرمایا، یہ اُس وقت ہے جب خاص
میت کے گرد ہو، اوپر ہو تو مکروہ نہیں۔ (ت)

قال الامام الترمذی ہذا اذا کانت
حول المیت فلو فوقہ لایکرہ لہ

(۳۹) کس نادانی کا اعتراض ہے کہ علیٰ معنی حقیقی پر لیں تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر کے بیچ میں چراغ
جلائے تو وہ جائز ہو جائے۔ دربارہ مسجد تو آپ کو بھی مسلم کہ علیٰ معنی حقیقی پر ہے تو کوئی شخص قبر کے نیچے یا قبر
کے بیچ میں مسجد بنائے یا نماز پڑھے تو وہ جائز ہو جائے۔ کیونکہ حدیث میں قبر پر کی ممانعت ہے۔ اب بھی کہئے
کہ استغفر اللہ۔ یہ تو حدیث کے ساتھ مضحکہ کرنا ہے۔

(۴۰) کثرت چراغاں کا ذکر روشنی روضہ اور میں گزرا اور اس کے متعلق احیاء العلوم شریف کی ایک عبارت
اور لکھیں کہ موافقین کے دل روشن ہوں اور مخالفین کی آنکھیں چکا چوند سے جلیں۔ امام حجتہ الاسلام محمد محمد غزالی
قدس سرہ العالی قبیل کتاب آداب النکاح میں فرماتے ہیں،

یعنی امام اجل عارف اکمل، سند الاولیاء حضرت
سیدنا امام ابوعلیٰ رودباری رضی اللہ تعالیٰ عنہ (کہ
اجلہ اصحاب سیدنا طائفہ جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ سے ہیں ۳۲۲ ہجری میں وصال شریف ہے،

حک ابوعلیٰ السہودی باری رحمہ اللہ تعالیٰ
عن رجل انه اتخذ ضیافۃ فاوقد فیہا
الف سراج وقال له رجل قد اسرفت
فقال له ادخل فکلما اوقدتہ لغير الله

۱۲۵/۱

مطبع مجتہائی دہلی

باب صلوۃ الجنائز

لہ درمختار

۳۱۸/۱

ایچ ایم سعید کمپنی کراچی

فصل فی سنۃ الحضر

لہ بدائع الصنائع

۳ علیہ المجلد شرح منیۃ المصلی

فاطفنہ فدخل الرجل فلم يقدر على اطفاء واحد منها فانقطع اليه

امام عارف باللہ استاذ ابوالقاسم قشیری قدس سرہ نے رسالہ مبارکہ میں اُن کی نسبت فرمایا اظرف

المشاہخ واعلمهم بالطريقة (مشائخ میں سب سے زیادہ عقلمند اور طریقت کے سب سے بڑے عالم) حکایت فرماتے ہیں کہ ایک بندہ صالح نے اجاب کی دعوت کی اس میں ہزار پانچواں چراغ روشن کیے، کسی نے کہا آپ نے اسراف کیا، صاحب خانہ نے فرمایا، اندر آئیے جو چراغ میں نے غیر خدا کے لیے روشن کیا ہو وہ کُل کر دیجئے۔ معترض اندر گئے، ہر چند کوشش کی ایک چراغ بھی نہ بجھا سکے، آخر قائل ہو گئے واللہ الحمد۔

بالجملہ حاصل حکم یہ ہے کہ قبور عامۃ ناس پر روشنی جب کہ خارج سے کوئی مصلحت مصلح مذکورہ کے امثال سے نہ ہو ضرور اسراف ہے اور اسراف بیشک ممنوع۔ فقہار اسی کو منع فرماتے ہیں کہ یہی علت منع بتاتے ہیں، اور اگر زینت قبر مطلوب ہو تو قبر محل زینت نہیں، اب بھی اسراف ہوا، بلکہ کچھ زائد، یوں ہی اگر تعظیم قبر مقصود ہو کہ یہاں تعظیم نسبت نہیں، رہے مزارات محبوبان اللہ، ان میں اگر زینت قبر یا تعظیم نفس قبر کی نیت ہو یہاں بھی وہی مانعت رہے گی کہ یہ نیتیں شرعاً محمود نہیں، اور اگر اُن کی رُوحِ کریم کی تعظیم و تکریم مقصود ہو اب نہ اسراف ہے کہ نیت صالحہ موجود ہے، نہ تعظیم قبر، بلکہ تعظیم رُوح محبوب، اور وہ شرعاً بلاشبہ مطلوب۔ امام اجل تقی الدین سبکی و امام نور الدین تہود دی و امام عبدالغنی نابلسی رحمہم اللہ تعالیٰ اسی کو جائز بتاتے ہیں اور کسی کے قلب پر حکم لگانا کہ اُسے تعظیم قبر ہی مقصود ہے نہ کہ تعظیم رُوح ولی۔ محض خراف و بدگمانی و حرام نبض قرآنی ہے۔ قال اللہ تبارک و تعالیٰ:

ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر كل اولئك كانت عنه مستوكلات وقال اللہ تبارک و تعالیٰ:

يا ايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من الظن ان الظن اثم كبير وقال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

ابواب الرابع من آداب الضیافۃ مکتبہ مطبعۃ المشہد الحسینی قاہرہ ۲۰/۲

لہ احیاء العلوم والدین

لہ القرآن ۳۶/۱۴

لہ القرآن ۱۲/۴۹

افلا شققت عن قلبہ۔
 وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم
 والظن فان الظن اكذب الحديث
 اور تعظیم روح اور تعظیم قبر میں فرق نہ کرنا سخت جہالت ہے۔ عارف نابلسی کا ارشاد گزرا۔ اور امام سمودی
 تو تو نے اس کا دل کیوں نہ چاک کیا؟ (ت)
 اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:
 گمان سے بچو کہ گمان سب سے جھوٹی بات ہے (ت)
 فرماتے ہیں:

ليس القصد تعظيم بقعة القبر بعينها بل
 خاص زمين قبر کی تعظیم مقصود نہیں بلکہ اس کی تعظیم مقصود
 من حل فيها۔
 ہے جو اس میں فروکش ہے۔ (ت)
 بلکہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ سند شریف میں بسند حسن روایت فرماتے ہیں:

اقبل مروان يوما فوجد رجلا واضعا وجهه
 على القبر فاخذ مروان برقبته ثم قال
 هل تدري ما تصنع فاقبل عليه فقال
 نعم اني لم ات الحجرة انما جئت رسول
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم وله ات
 الحجر سمعت رسول الله صلى الله تعالى
 عليه وسلم يقول لا تَبْكُوا عَلَى السَّيِّئِينَ اِذَا
 قُرِبَتْ اَهْلُهُ وَلَكِنْ ابْكُوا عَلَى السَّيِّئَةِ اِذَا
 وَلِيَتْ غَيْرَ اَهْلِهَا
 یعنی مروان نے اپنے زمانہ تسلط میں ایک صاحب
 کو دیکھا کہ قبرِ اکرم سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر
 اپنا منہ رکھے ہوئے ہیں، مروان نے ان کی گردن مبارک
 پکڑ کر کہا: جانتے ہو کیا کر رہے ہو؟ اس پر ان
 صاحب نے اُس کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ہاں میں
 سنگ و گل کے پاس نہیں آیا ہوں میں تو رسول اللہ
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حضور حاضر ہوا ہوں، میں
 ایسٹ پتھر کے پاس نہ آیا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ
 تعالیٰ علیہ وسلم کو فرماتے سنا دین پر نہ روؤ جب تک
 کا اہل اس پر والی ہو، ہاں اس وقت دین پر روؤ جبکہ نا اہل والی ہو۔

یہ صحابی سیدنا ابویوب انصاری تھے رضی اللہ تعالیٰ عنہ — تو تعظیم قبر و روح مطہر میں فرق نہ کرنا
 مروان کی جہالت ہے اور اسی کے ترکہ سے ویاہیرہ کو پہنچی، اور تعظیم قبر سے جدا ہو کر تعظیم روحِ کریم کی برکت لینا

۲۰۴/۵	دار الفکر بیروت	حدیث اُسامہ بن زید	لہ مسند احمد بن حنبل
۳۸۴/۱	قدیمی کتب خانہ کراچی	باب قول اللہ تعالیٰ من وصیۃ الخ	لہ صحیح البخاری
۱۳۶۶/۴	دار احیاء التراث العربی بیروت	الفصل الثانی من الباب الثامن	لہ وفاء الوفا
۴۲۲/۵	دار الفکر بیروت	حدیث ابی یوب الانصاری	لہ مسند احمد بن حنبل

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی سنت ہے اور اہلسنت کو ان کی میراث ملی، واللہ الحمد۔

تعلیہ : سب سے زائد اہم بات یہ ہے کہ زید صاحب سمجھیں تو بہت کچھ حق مانیں، ہدایت کے شکر گزار ہوں یہ کہ تحریر زید کا خاتمہ اس کلمہ سخت شنیع و شتم قطع پر ہوا کہ "اس قدر وعید کے بعد بھی کوئی شخص اس میں کٹ جیتی کرے تو اس کا جواب یہ ہے کہ یہ بات قبر میں تصفیہ کے قابل ہے موسیٰ بدین خود، عیسیٰ بدین خود، زید نے دوفرتی بنائے، ایک کو قتی پر بتایا اور دوسرے کو کٹ جیتی کرنے والا، وعید الہی کے مقابل ہٹ دھرمی سے پیش آنے والا۔ اور اس پر مثال وہ ڈھاوی کہ موسیٰ بدین خود اور عیسیٰ بدین خود۔ اس تمثیل کی تطبیق کی جائے تو معاذ اللہ جو حاصل نکلے اس کے قہر و خباثت کا کیا اندازہ ہو سکتا ہے، ایسی جگہ انبیائے کرام علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ذکر سخت جرات و گستاخی و بدزبانی و دریدہ دہنی ہے، تو یہ قرض ہے اور اللہ تعالیٰ بادی،

وصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا و مولانا محمد
والہ و صحبہ و ابنہ و حزیہ و بارک و سلم،
واللہ سبحانہ و تعالیٰ اعلم۔
اللہ تعالیٰ ہمارے آقا و مولیٰ حضرت محمد، ان کی آل،
ان کے اصحاب، ان کے فرزند اور ان کی جماعت پر
درود و سلام اور برکت نازل فرمائے۔ اور خدائے پاک
برتر خوب جاننے والا ہے (ت)

مسئلہ ۱۵۰ از بنارس تھانہ بہلو پورہ محلہ احاطہ روہیلہ مرسلہ حافظ عبدالرحمن رفوگر ۲۸ محرم ۱۳۳۲ھ
حضرت کی خدمت میں عرض یہ ہے کہ بزرگوں کے مزار پر جائیں تو فائدہ کس طرح سے پڑھا کریں اور فاتحہ میں
کون کون سی چیزیں پڑھا کریں؟

الجواب

بسم اللہ الرحمن الرحیم، نحمدہ و نصلی علی سولہ الکیریم ط حافظ صاحب کرم فرما
سلم، مزارات شریفہ پر حاضر ہونے میں پائنتی کی طرف سے جائے اور کم از کم چار یا تھ کے فاصلہ پر مواجمہ میں کھڑا ہو
اور متوسط آواز بادب سلام عرض کرے السلام علیک یا سیدی ورحمة اللہ وبرکاتہ پھر درود وغوثیہ
تین بار، الحمد شریف ایک، آیت الکرسی ایک بار، سورۃ اخلاص سات بار، پھر درود وغوثیہ سات بار، اور قوت
فرست دے سورۃ یس اور سورۃ ملک بھی پڑھ کر اللہ عزوجل سے دعا کرے کہ الہی! اس قرأت پر مجھے اتنا
ثواب دے جو تیرے کرم کے قابل ہے، نہ اتنا جو میرے عمل کے قابل ہے اور اسے میری طرف سے اس بندہ
مقبول کو نذر پہنچا۔ پھر اپنا جو مطلب جائز شرعی ہو اس کے لیے دعا کرے اور صاحب مزار کی روح کو اللہ عزوجل
کی بارگاہ میں اپنا وسیلہ قرار دے، پھر اسی طرح سلام کر کے واپس آئے۔ مزار کو نہ ہاتھ لگائے نہ بوسہ دے

اور طواف بالاتفاق ناجائز ہے اور سجدہ حرام۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ ۱۵۱ از شہر علی گڑھ، محلہ مدار و روازہ، مسئلہ عمر احمد سوداگر پارچہ بنارس ۴ ربیع الاول ۱۳۳۲ھ
 کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں،

- (۱) قبر پر جانے سے مُردہ کو معلوم ہوتا ہے کہ میرا کوئی عزیز آیا یا کوئی شخص آیا، یا نہیں معلوم ہوتا اور زندہ کو مُردہ کی قبر پر جانے سے مُردہ کو کسی قسم کی تکلیف یا راحت ہوتی ہے یا نہیں، اور وہ کچھ پڑھ کر ثواب بخشے تو مُردہ کو علم ہوتا ہے یا نہیں؟
- (۲) زید قبر پر کسی عزیز کی روز جاتا تھا پھر جانا بند کر دیا، یہ دریافت طلب ہے کہ اُس مُردہ کو زید کے آنے اور جانے سے کسی قسم کی تکلیف یا راحت ہوتی تھی یا نہیں؟

الجواب

- (۱) قبر پر جو کوئی جائے مُردہ دیکھتا ہے اور جو کچھ کلام کرے وہ سُنتا ہے اور جو ثواب پہنچائے مُردہ کو پہنچتا ہے، اگر کوئی عزیز یا دوست جائے تو اس کے جانے سے مُردہ کو راحت اور فرحت ملتی ہے جیسے دنیا میں۔ یہ سب مضامین صحاح احادیث میں وارد ہیں، وقد فصلناھا فی حیاة الموات فی بیان سماع الاموات (ہم نے حیاة الموات فی بیان سماع الاموات میں ان کو تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ ت)
 - (۲) اس کا جواب سوال سابق کے جواب میں آگیا، مشک اعتراف جواب کے جانے سے اموات کو فرحت ہوتی ہے اور دیر لگانے سے اُن کا انتظار رہتا ہے۔ وفيہ حکایۃ نفیسة فی شرح الصدور (اس سلسلے میں شرح الصدور (السیوطی) کے اندر ایک نفیس حکایت ہے۔ ت) واللہ تعالیٰ اعلم
- مسئلہ ۱۵۳** از شہر ممباسہ ضلع شرقی افریقہ وکان حاجی قاسم ایندہ سنز مسئلہ حاجی عبداللہ حاجی یعقوب
 ۲۶ رمضان ۱۳۳۹ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ قبرستان میں ماں باپ کی زیارت کرنا بعد نماز فجر افضل یا بعد نماز عصر یا مغرب؟ اور بعد مغرب زیارت کرنا کیا حکم رکھتا ہے؟ یتنوا توجروا۔

الجواب

زیارت ہر وقت جائز ہے، مگر شب میں تنہا قبرستان نہ جانا چاہئے۔ اور زیارت کا افضل وقت روزِ جمعہ بعد نماز صبح ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ ۱۵۴ از ہیٹری ضلع بریلی۔ جناب یاض الدین صاحب خلیفہ عظیم الدین صاحب مصنف اسلام کھنڈہ ۱۰ محرم الحرام ۱۳۳۲ھ
 کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ،

(۱) زید قبرستان میں جا کر اس طرح پرفاتحہ پڑھتا ہے کہ اول قبرستان کے دروازے پر کھڑے ہو کر تمام اہل قبر کی اولاد کو ثواب بخشتا ہے پھر اپنے کسی عزیز خاص یا کسی اہل اللہ کی قبر پر کھڑے ہو کر فاتحہ پڑھ کر ایک ایک کو جدا جدا ثواب بخشتا ہے تو کیا جدا جدا قبر پر کھڑے ہو کر پڑھنے سے اُس کے عزیز جیسے والدین و بھائی بہن وغیرہ کو کچھ ثواب یا فرحت بہ نسبت دیگر اہل قبور کے زیادہ ہوگا یا نہیں؟ اور اس جدا جدا قبر پر جانے سے والدین کا حق اور ولی کا مرتبہ ثابت ہوتا ہے یا نہیں؟

(۲) دوسرے یہ کہ قرآن مجید پڑھ کر بخشے والے کو بھی کچھ ثواب ملے گا یا نہیں؟ کیونکہ زید کہتا ہے کہ جب پڑھ کر بخش چکے تو پھر ہمارے پاس کیا رہ گیا، آیا یہ صحیح ہے یا نہیں؟ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: ھل جزاء الاحسان الا الاحسان تو کیا احسان کا بدلہ احسان بھی جاتا رہا۔ توجروا۔

الجواب

(۱) بلاشبہ اس صورت میں جس جس کے لیے جدا جدا فاتحہ پڑھے گا اُسے ثواب زائد پہنچے گا اور فرحت زیادہ ہوگی، اور والدین و اعزہ کی قبر پر جدا جدا جانے سے انس حاصل ہوگا جیسے حیات میں۔ اور ولی کے مزار پر جدا جدا حاضر ہونے میں اس کی خاص تعظیم ہے جو ایک عام بات میں شامل کرنے سے نہیں ہو سکتی۔ زید کا یہ فعل بہت حسن ہے مگر اس کا لحاظ لازم ہے کہ جس قبر کے پاس بالخصوص جانا چاہتا ہے اُس تک قدیم راستہ ہو، اگر قبروں پر سے ہو کر جانا پڑے تو اجازت نہیں۔ سرراہ دور کھڑے ہو کر ایک قبر کی طرف متوجہ ہو کر ایصالِ ثواب کر دے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

(۲) زید غلط کہتا ہے وہ دنیا کی حالت پر قیاس کرتا ہے کہ ایک چیز دوسرے کو دے دیں تو اپنے پاس ہی نہ رہے۔ وہاں کی باتیں یہاں کے قیاس پر نہیں، صحیح حدیث میں فرمایا کہ جو اپنے ماں باپ کی طرف سے حج کرے اُن کی رُو حیں شاد ہوں، اور یہ اُن کے ساتھ نیکو کار کیا جائے اور دونوں کو پورے حج کا ثواب ملے اور اُس کے ثواب سے کچھ کم نہ ہو۔ اس کی نظیر دنیا میں علم ہے کہ جتنا تقسیم کیجئے اوروں کو ملتا ہے اور اپنے پاس سے کچھ نہیں گھٹتا بلکہ بڑھ جاتا ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

۱۵۶ھ از منجان مرسلہ علی محمد عینی برادرز ۸ رمضان المبارک ۱۳۳۶ھ

(۱) قبرستان میں کلام شریف یا پنج سورہ قبر کے نزدیک بیٹھ کر تلاوت کرنا جائز ہے یا نہیں؟

(۲) قبر پر سبزی یا پھول یا اگر بتی رکھنا، جلانا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

(۱) قبر کو پاس تلاوت یا دُعا پر خواہ دیکھ کر ہر طرح جائز ہے جبکہ لوجہ اللہ ہو اور قبر پر نہ بیٹھے، نہ کسی قبر پر پاؤں رکھ کر وہاں پہنچنا ہو۔ اور اگر بے اس کے وہاں تک نہ جاسکے تو قبر کے نزدیک تلاوت کے لیے جانا حرام ہے، بلکہ کھائے ہی سے جہاں تک بے کسی قبر کو روندے جاسکتا ہے، تلاوت کرے۔ درمختار میں ہے:

یکوہ المشی فی طریق ظن نہ محدث حق قبرستان کے اندر ایسے راستے پر چلنا ممنوع ہے جس کے اذالم یصل الی قبرہ الا بوطی قبرتو کہ لایکروہ بارے میں گمان ہو کہ وہ نیا بنایا گیا ہے یہاں تک الدفن لیلا ولا اجلا من القبرین عند القبر جب اپنی میت کی قبر تک کسی دوسری قبر کو پا مال کئے وهو المختار۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ بغیر نہ پہنچ سکتا ہو تو وہاں تک جانا ترک کرے۔ رات کو دفن کرنا اور قبر کے پاس تلاوت کرنے والوں کو بٹھانا مکروہ نہیں، یہی مختار ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم (ت)

(۲) قبر پر سبزی پھول ڈالنا چھاپے۔ غلگیری میں ہے:

وضع الورد والریاحین علی القبور حسن۔ قبروں پر گلاب وغیرہ کے پھول رکھنا اچھا ہے (ت)

ردالمحتار میں ہے:

یؤخذ من ذلک (ای من انہ ما دام رطبا پھول جب تک تر رہتا ہے اللہ تعالیٰ کی تسبیح کر کے یسبح اللہ تعالیٰ فیونس المیت وتنزل میت کا دل بہلاتا ہے، اور خدا کے ذکر سے رحمت بذکر الرحمة) ومن الحدیث ندبا وضع نازل ہوتی ہے۔ اس بات سے اور حدیث پاک کے ذلک لا تباع ویفاس علیہ ما اعتید اتباع کے لحاظ سے اس کا مندوب ہونا اخذ ہوتا ہے۔ اسی پر اس کا قیاس بھی ہو گا جو ہمارے فی نما مائنا من وضع اعصان الآس زمانے میں آس وغیرہ کی شاخیں رکھنے کا دستور ہے۔ ونحوہ۔

اگر بتی قبر کے اوپر رکھ کر نہ جلائی جائے کہ اس میں سوء ادب اور بد فالی ہے۔ غلگیری میں ہے: ان سقف القبر حق المیت (قبر کی چھت حق میت ہے۔ ت) ہاں قریب قبر زمین خالی پر رکھ کر سلاگائیں کہ خوشبو محبوب ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

۱۲۶/۱	مطبوعہ مجتہاتی دہلی	باب صلوۃ الجنائز	لہ درمختار
۳۳۱/۵	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب السادس عشر فی زیارة القبور الخ	لہ فتاویٰ ہندیہ
۶۰۴/۱	ادارۃ الطباعة المصریة مصر	مطلب وضع المجدیہ ونحو الآس علی القبور	لہ ردالمحتار
۳۵۱/۵	نورانی کتب خانہ پشاور	الباب السادس عشر فی زیارة القبور الخ	لہ فتاویٰ ہندیہ

مسئلہ ۱۵۸ از مراد آباد محلہ اصالت پورہ مسئلہ کار و علی صاحب ۱۵ محرم ۱۳۳۹ھ
کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ پڑھنا قرآن شریف کا قبر پر بیٹھ کر جائز ہے یا نہیں؟ و نیز
قرآن شریف سلنے رکھ کر پڑھنا کیسا ہے؟

الجواب

قبر کے سامنے بیٹھ کر تلاوت کی جائے، حفظ خواہ قرآن مجید دیکھ کر، اُس کی رحمت اُترتی ہے اور مردہ کا
دل بہلتا ہے مگر قبر پر بیٹھنا جائز نہیں کہ میت کی توہین و اینداز ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ ۱۵۹ از موضع بکھجی والا علاقہ جاگل تمھانہ بری پور ڈاکخانہ کوٹ نجیب اللہ خاں مسئلہ مولوی شیر محمد خان
۱۶۱ ۲۳ رمضان المبارک ۱۳۱۱ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں:

- (۱) بوسہ قبر کا کیا حکم ہے؟
(۲) قبر کا طواف کرنا کیسا ہے؟
(۳) قبر کس قدر بلند کرنی جائز ہے؟

الجواب

(۱) بعض علماء اجازت دیتے ہیں اور بعض روایات بھی نقل کرتے ہیں۔ کشف الغطاء میں ہے:
در کفایۃ الشعبی اثرے در تجویز بوسہ دادن قبر والدین کفایۃ الشعبی میں قبر والدین کو بوسہ دینے کے بارے
را نقل کردہ و گفتہ دریں صورت واجب است میں ایک اثر نقل کیا ہے اور کہا ہے کہ اس صورت
و شیخ اجل ہم در شرح مشکوٰۃ بورد آں در بعضے میں کوئی حرج نہیں۔ اور شیخ بزرگ نے بھی شرح
اشارت کردہ بے تعرض بجرح آں ہے مشکوٰۃ میں بعض آثار میں اس کے وارد ہونے کا اشارہ
کیا اور اس پر کوئی جرح نہ کی۔ (ت)

مگر جمہور علماء مکروہ جانتے ہیں، تو اس سے احتراز ہی چاہئے۔ اشعۃ اللمعات میں ہے:
مسح نہ کند قبر را بدست و بوسہ نہ دہد آں رائے قبر کو ہاتھ نہ لگائے، نہ ہی بوسہ دے۔ (ت)
کشف الغطاء میں ہے: کذا فی عامۃ الکتب (ایسا ہی عامہ کتب میں ہے۔ ت)

۱۔ کشف الغطاء	فصل دہم زیارت قبور	مطبع احمدی دہلی	ص ۹
۲۔ اشعۃ اللمعات	باب زیارۃ القبور	مکتبہ نوریہ رضویہ سکھ	۱۶/۱
۳۔ کشف الغطاء	فصل دہم زیارت قبور	مطبع احمدی دہلی	ص ۹

مسئلہ ۱۶۲ از قادری گنج ضلع بیرجہوم ملک بنگال مرسلہ سید ظہور الحسن صاحب قادری رزاقی مرشدی
کرنالی ۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۶ھ

پیر مرشد کے مزار کا طواف کرنا، اور مزار اور مزار کی چوکھٹ کو بوسہ دینا اور آنکھوں سے لگانا اور مزار
سے اٹے پاؤں پیچھے ہٹ کے ہاتھ باندھے ہوئے واپس آنا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

مزار کا طواف کہ محض برنیت تعظیم کیا جائے نا جائز ہے کہ تعظیم بالطواف مخصوص بخانہ کعبہ ہے۔ مزار
کو بوسہ دینا نہ چاہئے۔ علماء اس میں مختلف ہیں۔ اور بہتر بچنا، اور اسی میں ادب زیادہ ہے۔ آستانہ بوسی
میں حرج نہیں۔ اور آنکھوں سے لگانا بھی جائز کہ اس سے شرع میں ممانعت نہ آئی، اور جس چیز کو شرع نے منع
نہ فرمایا منع نہیں ہو سکتی قال اللہ تعالیٰ ان الحکمۃ الا للہ (اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: حکم نہیں مگر
اللہ کا۔ ت) ہاتھ باندھے اٹے پاؤں واپس آنا ایک طرز ادب ہے، اور جس ادب سے شرع نے منع نہ فرمایا
اس میں حرج نہیں۔ ہاں اگر اس میں اپنی یا دوسرے کی ایذا کا اندیشہ ہو تو اس سے احتراز کیا جائے۔ واللہ
تعالیٰ اعلم۔

مسئلہ ۱۶۳ مزارات اولیائے کرام علیہم رحمۃ المنعم کے چومنے کو کفر یا شرک کہنا کیسا ہے؟

الجواب

فی الواقع بوسہ قبر میں علماء مختلف ہیں، اور کہیں یہ ہے کہ وہ ایک امر ہے جو دو چیزوں داعی و مانع
کے درمیان دائر، داعی محبت ہے اور مانع ادب، تو جسے غلبہ محبت ہو اس پر مواخذہ نہیں کہ اکابر صحابہ
رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ثابت ہے۔ اور عوام کے لیے منع ہی احوط ہے۔ ہمارے علماء تصریح فرماتے ہیں کہ
مزار اکابر سے کم از کم چار ہاتھ کے فاصلہ سے کھڑا ہو، پھر تقبیل کی کیا سبیل! عالم مدینہ علامہ سید نور الدین
سمہودی قدس اللہ سرہ خلاصۃ الوفا شریف میں جدار مزار انور کے لمس و تقبیل و طواف سے ممانعت کے
اقوال نقل کر کے فرماتے ہیں:

یعنی امام احمد بن حنبل کے صاحبزادہ امام عبد اللہ
فرماتے ہیں: میں نے اپنے باپ سے پوچھا کہ کوئی شخص
نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم کے منبر کو چھوئے

وفي كتاب العلل والمسئالات لعبد الله
بن احمد بن حنبل سألت ابي عن
الرجل يمس منبر النبي صلى الله تعالى

عندہ ویسرخ وجہہ علیہ [ؑ]

امام حافظ عبد الغنی وغیرہ اکابر فرماتے ہیں :

لیس الاعتماد فی السفر للزیارة علی مجرد
منامہ بل علی فعلہ ذلک والصحابة متوفرون
ولا تخفی عنہم ہذا القصۃ .

حاضر ہو کر رونا شروع کیا اور منہ قبر شریف پر ملے تھے .

یعنی زیارت اقدس کے لیے شد الرمال کرنے میں ہم فقط
نواب پراعتما نہیں کرتے بلکہ اس پر کہ بلال رضی اللہ تعالیٰ
عنہ نے یہ کیا اور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم بکثرت موجود تھے
اور انہیں معلوم ہوا اور کسی نے اس پر انکار نہیں فرمایا .

عالم مدینہ (سید نور الدین سمودی علیہ الرحمۃ) فرماتے ہیں :

ذکر الخطیب بن حملة ان بلالاً رضی اللہ تعالیٰ
عنہ وضع خدیہ علی القبر الشریف وآن
ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کانت یضع یدہ
الیمنى علیہ ثم قال ولا شک ان الاستغراق فی
المحبة یحمل علی الاذن فی ذلک والقصد بہ التعظیم
والناس تختلف مراتبہم کما فی الحیوة فمنہم من
لا یمسک نفسہ بل یمادر الیہ ومنہم من فیہ اناة
فیما خراہ ونقل عن ابن ابی الصیف والمحجب للطبری
جواز تقبیل قبور الصالحین وعن اسمعیل التیمی
قال کان ابن المنکدر یصیبہ الصمات فكان یقوم
فیضع خدہ علی قبر النبی صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم فعوتب فی ذلک فقال انہ
یستشفى بقبر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ و
علی آلہ وسلم .

یعنی خطیب بن حملة نے ذکر کیا کہ بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے
قبر انور پر اپنے دونوں رخسارے رکھے اور ابن عمر رضی اللہ
تعالیٰ عنہما اپنا دہنا ہاتھ اس پر رکھتے . پھر کہا شک نہیں
کہ محبت میں استغراق اس میں اذن پر باعث ہوتا ہے
اور اس سے مقصود تعظیم ہے ، اور لوگوں کے مرتبے مختلف
ہیں ، جیسے زندگی میں ، تو کوئی بے اختیارانہ اس کی طرف
سبقت کرتا ہے اور کسی میں تحمل ہے وہ پیچھے رہتا ہے .
اور ابن ابی الصیف اور امام محجب طبری سے نقل کیا کہ
مزارات اولیاء کو بوسہ دینا جائز ہے . اور اسمعیل تیمی سے
نقل کیا کہ المنکدر تابعی کو ایک مرض لاحق ہوتا کہ کلام و شوار
ہو جاتا وہ کھڑے ہوتے اور اپنا رخسارہ قبر انور سید الطہر
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلی آلہ وسلم پر رکھتے ، کسی نے اس پر
اعتراض کیا ، فرمایا میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے
مزار اقدس سے شفا حاصل کرتا ہوں .

۱۳۵۶/۴	دار احیاء التراث العربی بیروت	الفصل الثانی فی بقیۃ اولیاء الزیارة	۱
۱۳۵۶/۴	" "	" "	۲
۱۴۰۶/۴	" "	الفصل الرابع فی آداب زیارة والمجاورة	۳

علامہ شیخ عبدالقادر فاکھی مکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کتاب مستطاب حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل میں فرماتے ہیں:

تمریغ الوجه والمخد واللحیة بتواب الحفرة الشریفة واعتابها فی من الخلوة المامون فیہا توہم عامی محذورا شرعیا بسببہ، امر محبوب، حسن لطلابہا وامرہ لا یاس بہ فیما یشہر لکن لمن کان لہ فی ذلک قصد صالح وحملہ علیہ فرط الشوق والحب الطافح لہ

یعنی خلوت میں جہاں اس کا اندیشہ نہ ہو کہ کسی جاہل کا وہم اس کے سبب کسی ناجائز شرعی کی طرف جائے گا، ایسے وقت بارگاہ اقدس کی مٹی اور آستانہ پر اپنا منہ اور رخسارہ اور وارہی رگڑنا مستحب اور مستحسن ہے جس میں کوئی حرج معلوم نہیں ہوتا۔ مگر اس کے لیے جس کی نیت اچھی ہو اور افراط شوق اور غلبہ محبت اسے اس پر باعث ہو۔

پھر فرماتے ہیں:

علا فی اتحفک بامر یلوح لك منه المعنی بان الشیخ الامام السبکی وضع حروجه علی بساط دار الحدیث التي صہا قدم النووی لیسال بركة قدمہ وینوہ بمن ید عظمتہ کما اشار الی ذلک بقولہ وفی دار الحدیث طیف معنی الی بسط لہ اصبو وادی لعلی ان قال بحر وجهی مکانا صہ قدم النووی و بیان شیخنا تاج العارفین امام السنۃ خاتمة المجتہدین کان یسرخ وجهہ ولحیتہ علی عتبة البیت الحرام بحجر اسمعیلؑ

یعنی علاؤد بریں میں تجھے یہاں ایک ایسا تحفہ دیتا ہوں جس سے معنی تجھ پر ظاہر ہو جائیں و دیکھ کہ امام اجمل تقی الملت والذین سبکی دار الحدیث کے اس کچھونے پر جس پر امام نووی قدس اللہ سرہ العزیز قدم مبارک رکھے تھے ان کے قدم کی برکت لیتے اور ان کی زیارت تعظیم کے شہرہ دینے کو اپنا چہرہ اس پر ملا کرتے تھے جیسا کہ خود فرماتے ہیں کہ دار الحدیث میں ایک لطیف معنی ہیں جن کے ظاہر کرنے کا مجھے عشق ہے کہ شاید میرا چہرہ پہنچ جائے اس جگہ پر جس کو قدم نووی نے چھوا تھا۔ اور ہمارے شیخ تاج العارفین امام سنت خاتمة المجتہدین آستانہ بیت الحرام عظیم شریف پر جہاں سیدنا اسمعیل علیہ السلام کا مزار کرم ہے اپنا چہرہ اور وارہی ملا کرتے تھے۔ بالکل یہ کوئی امر ایسا نہیں جس پر انکار واجب کہ اکابر صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور اجماع ائمہ رحمہم اللہ تعالیٰ سے ثابت ہے تو اس پر شورش کی کوئی وجہ نہیں۔ اگرچہ ہمارے نزدیک عوام کو اس سے بچنے ہی میں احتیاط ہے۔

۱۰ و ۱۱ حسن التوسل فی زیارة افضل الرسل

امام علامہ عبدالغنی نابلسی قدس سرہ القدسی حدیقہ ندیہ شرح طریقہ محمدیہ میں فرماتے ہیں :

المسئلة متى امکن تخريجها علی قول من
الاقوال فی مذهبنا او مذهب غیرنا فلیست
بمنکر یشجب انکاره والنهی عنه وانما المنکر
ما وقع الاجماع علی حرمة والنهی عنه .
والله تعالیٰ اعلم .

جب کسی مسئلہ کا ہمارے مذہب یا دیگر ائمہ کے مذہب
پر جواز نکل سکتا ہو تو وہ ایسا گناہ نہیں کہ اس پر انکار اور
اس سے منع کرنا واجب ہو ، ہاں گناہ وہ ہے
کہ اس کے حرام ہونے اور اس کے منع ہونے
پر اجماع ہو ۔ واللہ تعالیٰ اعلم (ت) .

مسئلہ ۱۶۴

۴ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۸ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ قبروں کا بوسہ لینا جائز ہے یا نہیں ؟ زیارتِ قبور کی نشست و
برخواست کا طریقہ کیا ہے ؟

الجواب

قبروں کا بوسہ لینا نہ چاہئے ۔ زیارتِ قبریت کے مواجہ میں کھڑے ہو کر ہو ، اور اس کی پائنتی کی طرف سے جلنے
کہ اس کی نگاہ کے سامنے ہو ، سر ہانے سے نہ آئے کہ اُسے سر اٹھا کر دیکھنا پڑے ، سلام و ایصالِ ثواب کے لیے اگر
دیر کرنا چاہتا ہے رُو بقبر بیٹھ جائے اور پڑھا رہے ، یا دلی کا مزار ہے تو اُس سے فیض لے ۔ واللہ تعالیٰ اعلم

www.alafnazraimark.org

مسئلہ ۱۶۵

(۱) قبورِ شہداء یا اولیاء اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم پر جا کر اور قبر شریف ہی پر مالیدہ یا شیرینی مع پھول وغیرہ نیاز کرنا
کیا ہے ، چاہئے یا نہیں ؟

(۲) جس شہید یا اولیاء اللہ کے مزار کا حال ہم کو معلوم نہیں ہے کہ آیا کسی کی مزار ہے یا نہیں ؟ اور اگر ہے
تو کس کی ہے ؟ مرد اہل اسلام ، یہودی یا نصاریٰ یا عورت یہودی یا نصاریٰ یا مسلمان کی ، تو اس
مزار پر فاتحہ پڑھنا یا بطریق مذکور نیاز وغیرہ کرنا کیا ہے ، چاہئے یا نہیں ؟ بینوا تو جبروا

الجواب

(۱) قبورِ مسلمین کی زیارت سنت اور مزاراتِ اولیاء کرام و شہداء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی حاضری
سعادت بر سعادت اور انہیں ایصالِ ثواب مندوب و ثواب ۔ اور مالیدہ و شیرینی خصوصیات عرفیہ میں اگر وجوب

نہ جانے حرج نہیں، اور قبر پر لے جانے کی نہ ضرورت نہ اس میں معصیت۔ ہاں اُسے شرعاً لازم جانے بغیر اُس کے فاتحہ کا قبول نہ سمجھے تو یہ اعتقاد فاسد ہے، اس اعتقاد سے احتراز لازم ہے۔ قبورِ مسلمین خصوصاً قبورِ اولیاء پر پُھول چڑھانا حسن ہے، عالمگیری وغیرہ میں اس کی تصریح فرمائی، مگر شیرینی وغیرہ جو اس قسم کی چیزیں لے جائے اس کو قبر پر نہ رکھے، یہ ممنوع ہے۔

(۲) جس قبر کا یہ بھی حال معلوم نہ ہو کہ یہ مسلمان کی ہے یا کافر کی، اُس کی زیارت کرنی، فاتحہ دینی ہرگز جائز نہیں کہ قبرِ مسلمان کی زیارت سنت ہے اور فاتحہ مستحب، اور قبرِ کافر کی زیارت حرام ہے اور اسے ایصالِ ثواب کا قصہ کفر،

قال الله تعالى ولا تقم على قبره وقال تعالى وماله في الآخرة من خلاق وقال تعالى ان الله حرمهما على الكافرين
اللہ تعالیٰ نے فرمایا اُس کی قبر پر کھڑے بھی نہ ہونا۔ اور فرمایا، اُس کے لیے آخرت میں کوئی حصہ نہیں۔ اور فرمایا، بیشک اللہ نے ان دونوں کو کافروں پر حرام کیا۔ (ت)
تو جو امر سنت و حرام یا مستحب و کفر میں متردد ہو وہ ضرور ممنوع و حرام ہے۔

مسئلہ ۱۶۷ کسی اولیاء اللہ یا شہید رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف پر پُھول یا کپڑے کی چادر منت مان کر چڑھانا کیسا ہے، چاہے یا نہیں؟

الجواب

یہ منت کوئی شرعی نہیں ادلیس من جلسہ واجب (اس لیے کہ اس کی جنس سے کوئی واجب نہیں۔ ت) ہاں پُھول چڑھانا حسن ہے کما تقدم (جیسا کہ گزر چکا۔ ت) اور قبورِ اولیائے کرام قدسنا اللہ باسرار ہم پر چادر بقصد تبریک ڈالنا مستحسن ہے۔ قال اللہ تعالیٰ،
ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذي

وہ اس سے زیادہ قریب ہے کہ پہچان ہو جائے تو انھیں ایذا نہ دی جائے۔ (ت)

امام عارف باللہ علامہ سیدی عبدالغنی نابلسی قدس سرہ القدسی نے کشف النور عن اصحاب القبور میں اس کی تصریح فرمائی، پھر علامہ شامی نے عقود الدربہ میں اسے نقل کیا اور مقرر رکھا۔

مسئلہ ۱۶۸ از کلمتہ زکریا اسٹریٹ ۲۲ مسئلہ مولوی عبدالحق صاحب و مولوی مبارک کریم صاحب بمعرفت حاجی لعل خان صاحب ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۳۷ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ شیخ نے مرید کو وصیت کی تھی کہ میری قبر کا کل سامان روشنی و قرآن خوانی و لنگر خانہ و عرس وغیرہ کا تم انتظام کرنا۔ چنانچہ مرید نے بموجب وصیت تمام سامان کیا۔ کل اخراجات کا متکفل ہوا۔ اب سوال یہ ہے کہ جو لوگ چادر و شیرینی و نقد و جنس مزار پر چڑھاتے ہیں وہ کس کا حق ہے؟ اُس مرید کا جس نے یہ سب سامان اور اخراجات کئے اور جو خادم ہے یا وہ فرزند شیخ کا؟

الجواب

چادر جو مزار پر ڈالی جائے وہ کسی کا حق نہیں، نہ اس مرید خادم مزار کا، نہ فرزند صاحب مزار کا۔ نہ وہ وقف ہو، بلکہ وہ ڈالنے والے کی ملک پر رہتی ہے، جیسے کفن کہ تبرعاً کسی نے میت کو دیا۔ درمختار میں ہے، لا یخرج الکفن عن ملک المتبرع لہ کفن تبرع کرنے والے (بطور احسان دینے والے) کی ملک سے نہیں نکلتا۔ (ت)

ردالمحتار میں ہے،

لوافترس المیت سبع کان للمتبرع لاللو مرأۃ اگر میت کو کسی درندے نے کھالیا تو کفن جو رہ گیا وہ نہر۔ (ت)

باقی اور چڑھاوے اگرچہ وہ چادریں ہی ہوں جو مزار پر نہ ڈالیں نہ اس پر ڈالنے کو دیں، بلکہ دیگر نذر کی طرح سمجھیں، ان میں عرف عام یہ ہے کہ خادم مزار ہی ان کا مالک سمجھا جاتا ہے۔ اسی قصد سے لوگ لاتے اور اُس کا اشعار و تصرف دیکھتے، جانتے، روارکتے ہیں والمعروف کالمشروط (معروف، مشروط کی طرح ہے۔ ت) تو وہ خدمت والا ہی اُن کا مالک ہے، ترکہ نہیں کہ فرزند کو جائے۔ اور اسی قسم کے چڑھاوے شرع میں کہیں مطلقاً منع نہیں، نہ یہ نذر شرعی، بلکہ عرف ہے کہ اکابر کے حضور جو کچھ لے جاتے اسے نذر کہتے ہیں، جیسے بادشاہ کی نذریں گزریں۔ بعض منافقین نے کہ منع کیا میت کے لیے منت ماننے کو منع کیا ہے، وہ صورت یہاں عام مواقع میں نہیں، اکثر چڑھاوے مت ہی نہیں ہوتے، نہ یہ نذر شرعی نذر۔ اور یہاں مباحث فقہیہ ہیں کہ ہم نے تعلیقات ردالمحتار میں ذکر کیں۔ معتمد الامام علامہ عارف باللہ سیدی عبدالغنی ابن سیدی اسماعیل بن عبدالغنی قدس سرہ القدسی

حدیقہ ندیہ شریف میں فرماتے ہیں :

ومن هذا القبيل نرياسة القبور والتبرك
بضوائح الاولياء والصالحين والتذلل لهم
بتعليق ذلك على حصول شفاء او قدوم غائب
فانه مجاز عن الصدقة على الخادمين بقبورهم
كما قال الفقهاء فيمن دفع الزكوة لفقيه
وسماها قرضاً صحيح لان العبرة بالمعنى
لا باللفظ وكذلك الصدقة على الغني هبة
والهبة للفقيه صدقة

اسی قبیل سے ہے قبروں کی زیارت اور اولیاء و صالحین
کے مزارات سے برکت لینا اور کسی بیمار کی شفا یا بی یا کسی
غائب کی آمد کی شرط کر کے ان کے لیے نذر پیش کرنا
کہ دراصل یہ قبروں کے خدام پر صدقہ سے مجاز ہے جیسا کہ
فقہانے اس شخص کے بارے میں فرمایا جو فقیر کو زکوٰۃ دے
اور اسے قرض کے تو زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔ اس لیے کہ
اعتبار معنی کا ہے لفظ کا نہیں۔ اسی طرح غنی پر صدقہ ہو
تو ہبہ و عطیہ ہے اور فقیر کو ہبہ ہو تو صدقہ ہے۔ (ت)

نذر اولیاء کا نفیس بیان ہمارے فتاویٰ افریقیہ میں ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
۱۶۹ھ از پندول بزرگ ڈاک خانہ رائے پور ضلع مظفر پور مرسد نعمت علی صاحب ۱۳۳۴ھ
کیا فرماتے ہیں علمائے دین ان مسائل میں کہ :

- (۱) مردہ کے نام کا کھانا جو امیر و غریب کو کھلانے میں کس کو کھانا چاہئے اور کس کو نہیں ؟ اور یوں بھی کہتے ہیں کہ مردہ
کے نام کا کھانا مصلی امیر و غریب سب کو کھلاتے ہیں جائز ہے یا نہیں ؟
- (۲) بزرگوں کے مزار پر غریبوں میں یا اس کے علاوہ میں خوردیں جاتی ہیں یا ناپاکی کی حالت میں بھلائی کی طلب میں
حاجت برآری کے لیے ، اور وہاں ٹھہرتی ہیں اور ان کے لیے ٹھہرنے کے لیے وہی قبرستان ہے آیا
یہ جائز ہے یا نہیں ؟ اگر یہ باتیں بُری ہیں تو اُس جرگ میں نصف اور قوت اس کے روکنے کی ہے یا نہیں ؟
اور یہ کہا جاتا ہے کہ دربار بزرگان میں آنے والے اُن کے مہمان ہیں ، یہ صحیح ہے یا نہیں ۔ اور بعض لوگ
کہتے ہیں کہ بزرگ لوگ اپنے مزار سے نصف نہیں کر سکتے ، اور یہ دلیل لاتے ہیں کہ اگر وہ نصف کر سکتے تو
وہاں رنڈیاں گاتی ہیں ، ناچتی ہیں ، بجاتی ہیں ، عورتیں غیر محرم رہتی ہیں ، اُن کے بچے پیشاب وغیرہ کرتے
ہیں تو کیوں نہیں روکتے ، یہ کہنا اور اس کی یہ دلیل صحیح ہے یا نہیں ؟ اس کا کیا جواب ؟
- (۳) بزرگوں کے مزار سے جو چراغ کی روشنی غیبی ہوتی ہے یہ کیسی ہے اور اس سے اس صاحب مزار کی
بزرگی ثابت ہوتی ہے یا نہیں ؟

- (۴) بزرگوں کے مزار پر فاتحہ، قرآن پڑھنے اور کھڑے ہو کر وسیلہ چاہنے کے لیے عمارت بنادے اور عرس کئے کرائے تو جائز ہے یا نہیں؟
- (۵) قبر پر درخت لگانا، دیوار کھینچنا یا قبرستان کی حفاظت کے لیے اُس کے چاروں طرف کھود کر جس میں جدید قدیم قبریں بھی ہیں محاصرہ کرنا جائز ہے یا نہیں؟
- (۶) کسی بزرگ کے روضہ کے گرد قبریں ہیں اور وسعت جگہ کے لیے اُس قبہ سے لگا کر اُسی گرد کے قبر پر مثل سائبان کے پایہ زینہ دے کر چھپر ڈالنا جائز ہے یا نہیں؟
- (۷) ظاہر ولی اللہ یعنی زندہ اور صاحب مزار ولی اللہ سے ظاہر طریقہ سے ہمکلام ہونے کی کوئی خبر ہے یا نہیں؟
- (۸) کوئی شخص اپنی زندگی میں قل کرائے، فاتحہ پڑھوائے، آیا جائز ہے نہیں، اور اُس کا ثواب اپنے لیے بعد وفات رکھے۔ یعنی یہ کہے کہ میرے مرنے کے بعد مجھے اس کا ثواب ملے۔

الجواب

- (۱) مُروے کا کھانا صرف فقراء کے لیے ہو، عام دعوت کے طور پر جو کرتے ہیں یہ منع ہے، غنی نہ کھائے، کما فی فتح القدیر و مجمع البرکات (جیسا کہ فتح القدیر اور مجمع البرکات میں ہے۔ ت)
- (۲) عورتوں کو مقابر اولیاء و مزارات عوام دونوں پر جانے کی ممانعت ہے۔ اولیاء کرام کا مزارات سے تصرف کرنا بیشک حقیقی ہے، اور وہ بیہودہ دلیل محض باطل ہے۔ اصحاب مزارات دار تکلیف میں نہیں وہ اس وقت محض اہل تکوینیہ کے تابع ہیں۔ سیکڑوں ماحفظات لوگ مسجدوں میں کرتے ہیں اللہ عز و جل تو قادر مطلق ہے کیوں نہیں روکتا؟ حاضران مزار مہمان ہوتے ہیں مگر عورتیں ناخواندہ مہمان۔
- (۳) اگر منجانب اللہ ہے تو ضرور بزرگی ثابت ہوتی ہے اور اگر بزرگی ثابت ہے تو منجانب اللہ ہے ورنہ امر محتمل ہے، شیطان بھی بہت کوششے دکھاتا ہے۔ حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ازواجِ مطہرات سے ایک بی بی جب اندھیرے میں جاتیں ایک مجمع روشن ہو جاتی، ایک روز حضور نے ملاحظہ فرمایا اُسے کُجھا دیا اور فرمایا کہ یہ شیطان کی جانب سے ہے پھر ایک ربانی نوران کے ساتھ فرما دیا کما فی بھجۃ الاسرار و معدن الانوار (جیسا کہ بھجۃ الاسرار اور معدن الانوار میں ہے۔ ت)
- (۴) جائز ہے کما فی مجمع بحار الانوار (جیسا کہ مجمع بحار الانوار میں ہے۔ ت) ہاں منکرات شرعیہ مثل رقص و مزامیر سے بچنا لازم ہے۔
- (۵) حفاظت کے لیے حصار بنانے میں حرج نہیں۔ اور درخت اگر سایہ زائریں کے لیے ہوں تو اچھا ہے

مگر قبر سے جدا ہوں۔

(۶) کسی قبر پر کوئی پایہ چھنا جائز نہیں۔

(۷) بکثرت ہیں کہ امام جلال الدین (سیوطی) کی شرح الصدور وغیرہ میں مذکور۔

(۸) جائز ہے اور قبول ہوا تو ثواب ملے گا۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از گویار مرسلہ مولوی محمود الحسن صاحب ۱۳ ربیع الآخر ۱۳۲۹ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ عورتوں کو قبروں پر فاتحہ کو جاننا درست ہے یا نادرست؟

الجواب

اصح یہ ہے کہ عورتوں کو قبروں پر جانے کی اجازت نہیں۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از نصیر آباد تعلقہ جل گاؤں ضلع خانداس مرسلہ بسم اللہ غنشی ۲ ذی الحجہ ۱۳۳۷ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ زیارت قبروں میں عورتوں کے واسطے کیا حکم ہے؟ دیگر کسی کے بزرگوں کے پاس سے پشت در پشت کسی اولیاء اللہ کی مجاوری اور خدمت گزاری ملی ہے تو فاتحہ دینا اس قبر پر یا صندل چڑھانا، غلاف چڑھانا، مجاور مرد لوگ موجود ہو کہ عورت کو جائز ہے، اس مزار پر ہمیشہ مرد مجاور رہا کرتے ہیں، وہ عورت مجاوروں کے خاندان سے ہے مگر نہایت بد چلن ہے، اس عورت کو کیا اختیار ہے؟

www.alalazhar.org

الجواب

عورتوں کو زیارت قبر منع ہے۔ حدیث میں ہے، لعن اللہ نماوات القبور اللہ کی لعنت اُن عورتوں پر جو قبروں کی زیارت کو جائیں۔ مجاور مردوں کو ہونا چاہئے۔ عورت مجاور بن کر بیٹھے اور آنے جانے والوں سے احتیاط کرے یہ سخت بد ہے۔ عورت کو گوشہ نشینی کا حکم ہے، نریوں مردوں کے ساتھ اختلاط کا، جس میں بعض اوقات مردوں کے ساتھ اسے تنہائی بھی ہوگی، اور یہ حرام ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم

مسئلہ از پٹنہ مرسلہ ابوالمساکین مولوی ضیاء الدین ۱۶ ذی الحجہ ۱۳۲۰ھ

کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ عورتوں کے واسطے زیارت قبر درست ہے یا نہیں؟

الجواب

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں: لعن اللہ نماوات القبور (قبروں کی زیارت)

۱۷ عمدة القاری شرح البخاری باب زیارة القبور ادارة الطباعة المنيرية بیروت ۶۹/۸

۱۸ مسند احمد بن حنبل حدیث حسان بن ثابت دار الفکر بیروت ۴۴۲/۳

کو جانے والی عورتوں پر اللہ کی لعنت ہے۔ (ت) اور فرماتے ہیں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :
 کنت نہیتکم عن زیارة القبور الا فزددھا۔ میں نے قبروں کی زیارت سے منع کیا تھا، سن لو اب ان
 کی زیارت کرو۔ (ت)

علماء کو اختلاف ہوا کہ آیا اس اجازت بعد النہی میں عورات بھی داخل ہوں یا نہیں، اصح یہ ہے کہ
 داخل ہیں کما فی البحر الرائق (جیسا کہ بحر الرائق میں ہے۔ ت) مگر جو انیس ممنوع ہیں جیسے مساجد سے
 اور اگر تجدید حزن مقصود ہو تو مطلقاً حرام۔

اقول قبور اقرباء پر خصوصاً بحال قرب عہد مائت تجدید حزن لازم نسا ہے، اور مزارات اولیاء پر حاضری
 میں احدی الشناعتین کا اندیشہ یا ترک ادب یا ادب میں افراط ناجائز، تو سبیل اطلاق منع ہے و لہذا غنیہ میں
 کو اہست پر جزم فرمایا البتہ حاضری و خاکبوسی آستان عرش نشان سرکار اعظم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اعظم المندوبات
 بلکہ قریب واجبات ہے، اس سے نہ روکیں گے اور قعیل ادب سکھائیں گے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
مسئلہ از تر پول سولول ڈاک خانہ ہرول ضلع درجنگہ بلگرام چوسہ مرسلہ عبد الحکیم صاحب

۸ جمادی الآخر ۱۳۳۶ھ

کوئی آدمی کسی قبرستان میں ایک مسلمان قبر پر بزرگ سمجھ کر اس کی قبر پر درگاہ بنا کر کوئی تاریخ مقرر کر کے
 ہر سال میلہ لگاتا ہے، ہر پیر و جوان عورت واسطے عرض اپنے وہاں جمع ہوتی ہیں، بلکہ عورت مرد کا مجمع کثیر ہوتا ہے
 اور بڑے بڑے عہدہ دار یا ہندو کو دعوت دے کر بلاتے ہیں جس میں وصول باجے اور فونو گرام وغیرہ بھی بجاتا ہے اور
 عورت لوگ اس بزرگ کی قبر پر پھول، خسی مرغ، سرفی وغیرہ چڑھاتے ہیں، اور اس قبرستان پر پیشاب پاشنا
 کا کوئی ٹھکانہ نہیں رہتا ہے اس درگاہ کی شرکت کرنے والے کے پیچھے نماز پڑھنا جائز یا ناجائز، اور شرکت
 کرنے والے کو برا سمجھیں یا اچھا، اور اس درگاہ کا متولی چھوٹی قوم ہے موچھ دار صبی سے زیادہ رکھتا ہے اور ہاتھ
 میں لوہے کا مالا پہنتا ہے اور ہاتھ میں لوہے کا چھرا رکھتا ہے اور لوگوں کو گالی فحش دیتا ہے اور لوگ جو شرکت
 کرتے ہیں اسے بزرگ اور پیر سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگ کی نماز پڑھنا جائز یا ناجائز، اس لیے دور رہنا چاہئے
 یا نہیں؟

الجواب

اولیائے کرام کے مزارات پر ہر سال مسلمانوں کا مجمع ہو کر قرآن مجید کی تلاوت یا اور مجالس کرنا اور اس کا

ثواب ارواح طیبہ کو پہنچانا جائز ہے، جبکہ منکرات شرعیہ مثل رقص و مزامیر وغیرہ سے خالی ہو۔ عورتوں کو قبور پر ویسے جانا نہ چاہئے نہ کہ مجمع میں بے حجابانہ اور تماشے کا میلہ کرنا، اور فوٹو وغیرہ بکوانا۔ یہ سب گناہ و ناجائز ہیں، جو شخص ایسی باتوں کا مرتکب ہو اُسے امام نہ بنایا جائے۔ واللہ تعالیٰ اعلم
